

Comment

OH MON DIEU,
JE L'AI VRAIMENT FAIT...

L'AUTRE JOUR, J'ÉTAIS DANS UN BAR OÙ JE SUIS TRÈS AMI AVEC LE PROPRIÉTAIRE, ET NOUS AVONS DISCUTÉ. IL M'A PROPOSÉ D'ORGANISER UNE FÊTE COMMUNE POUR CÉLÉBRER LES 20 MILLIONS D'EXEMPLAIRES VENDUS DE "THE FABLE" ET L'ANNIVERSAIRE DU BAR.

CE JOUR-LÀ, J'AVAIS L'INTENTION DE ME BOURRER UN PEU LA GUEULE EN PENSANT AU TRAVAIL QUI M'ATTENDAIT LE LENDEMAIN. MAIS CELA FAISAIT TELLEMENT LONGTEMPS QUE NOUS N'AVIONS PAS BU ET LA FÊTE DEVENAIT DE PLUS EN PLUS DRÔLE, SI BIEN QUE LES BOISSONS NE SEMBLAIENT JAMAIS S'ARRÊTER.

AVEC 51 ANS D'EXPÉRIENCE, JE SAIS QUELLE EST LA "LIMITE" À NE PAS FRANCHIR. MAIS LORSQUE VOUS ÊTES PRIS DANS L'INSTANT PRÉSENT ET QUE TOUT LE MONDE S'AMUSE, VOUS FRANCHISSEZ FACILEMENT LA LIMITE DU "JUSTE UN VERRE DE PLUS".

N'EST-CE PAS UNE CHOSE MERVEILLEUSE ? D'HABITUDE, JE REFUSE CE GENRE D'ÉVÉNEMENTS OÙ L'ON BOIT BEAUCOUP, MAIS LE FAIT D'AVOIR UN ENDROIT OÙ L'ON PEUT OCCASIONNELLEMENT SE RETROUVER AVEC QUELQUES COPAINS ET FRANCHIR LA LIMITE COMME DES IDIOTS FAIT PARTIE DES TRÉSORS DE MA VIE.

PS : LE LENDEMAIN A ÉTÉ UN VÉRITABLE ENFER, MAIS J'AI QUAND MÊME RÉUSSI À TRAVAILLER UN PEU.

- MINAMI KATSUHISA

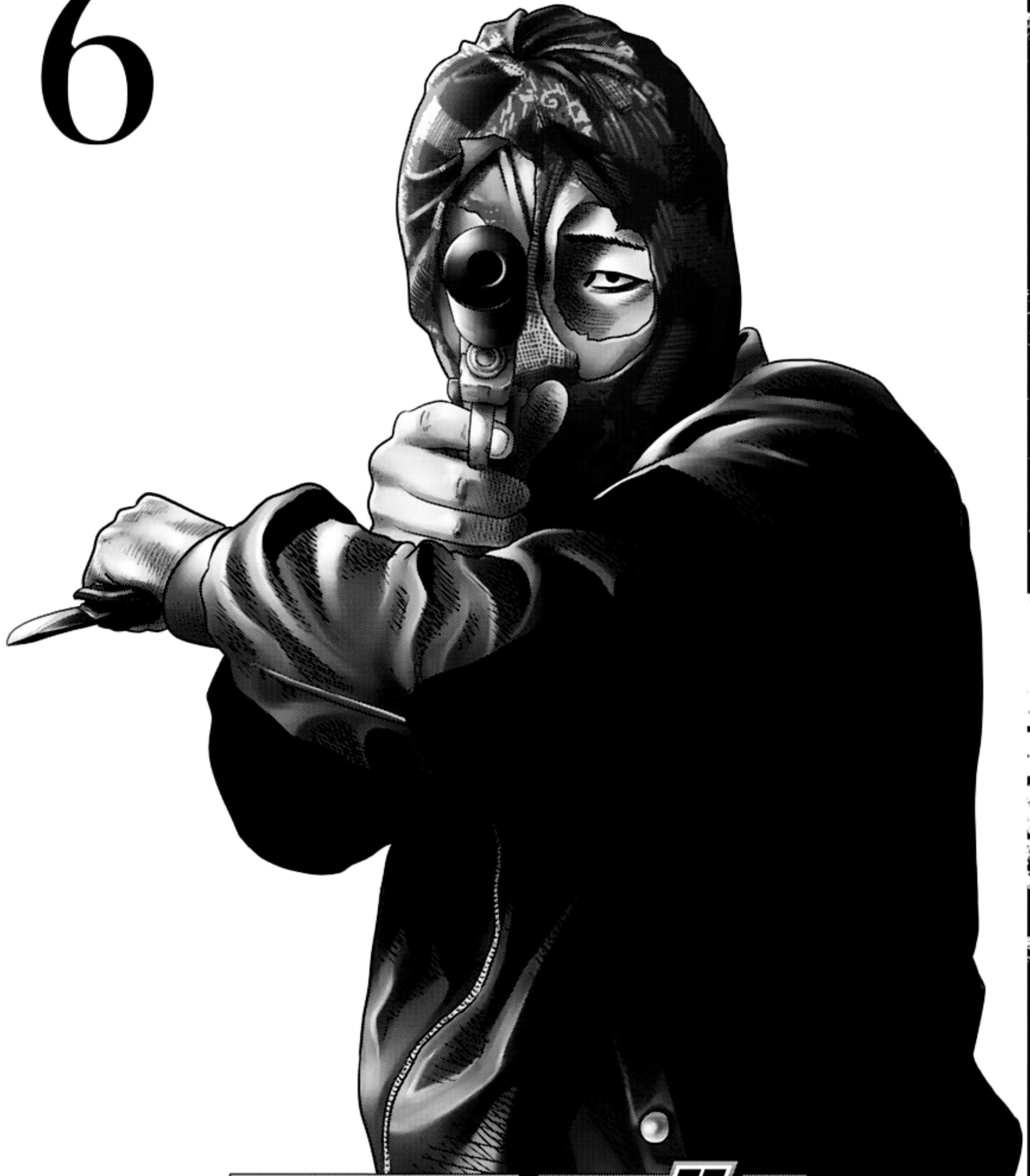


南 勝 久

KATSUHISA MINAMI PRESENTS

YOUNG MAGAZINE KC

6



ザ・ファブル
THE FABLE
The second contact

南 勝久

KATSUHISA MINAMI PRESENTS

THE FABLE

The Second Contact

KATSUHISA MINAMI



CE CHAPITRE A ÉTÉ
TRADUIT PAR LA **FMTEAM.FR**

REJOIGNEZ-NOUS SUR **DISCORD** :

<https://discord.com/invite/7dRkuMJ>

RAW :

SEB

CLEAN :

SEB

TRADUCTION :

D-FLO

CHECK :

PITALA

ÉDITION :

LUXYUS

Q-CHECK :

DREA



FMTEAM.FR

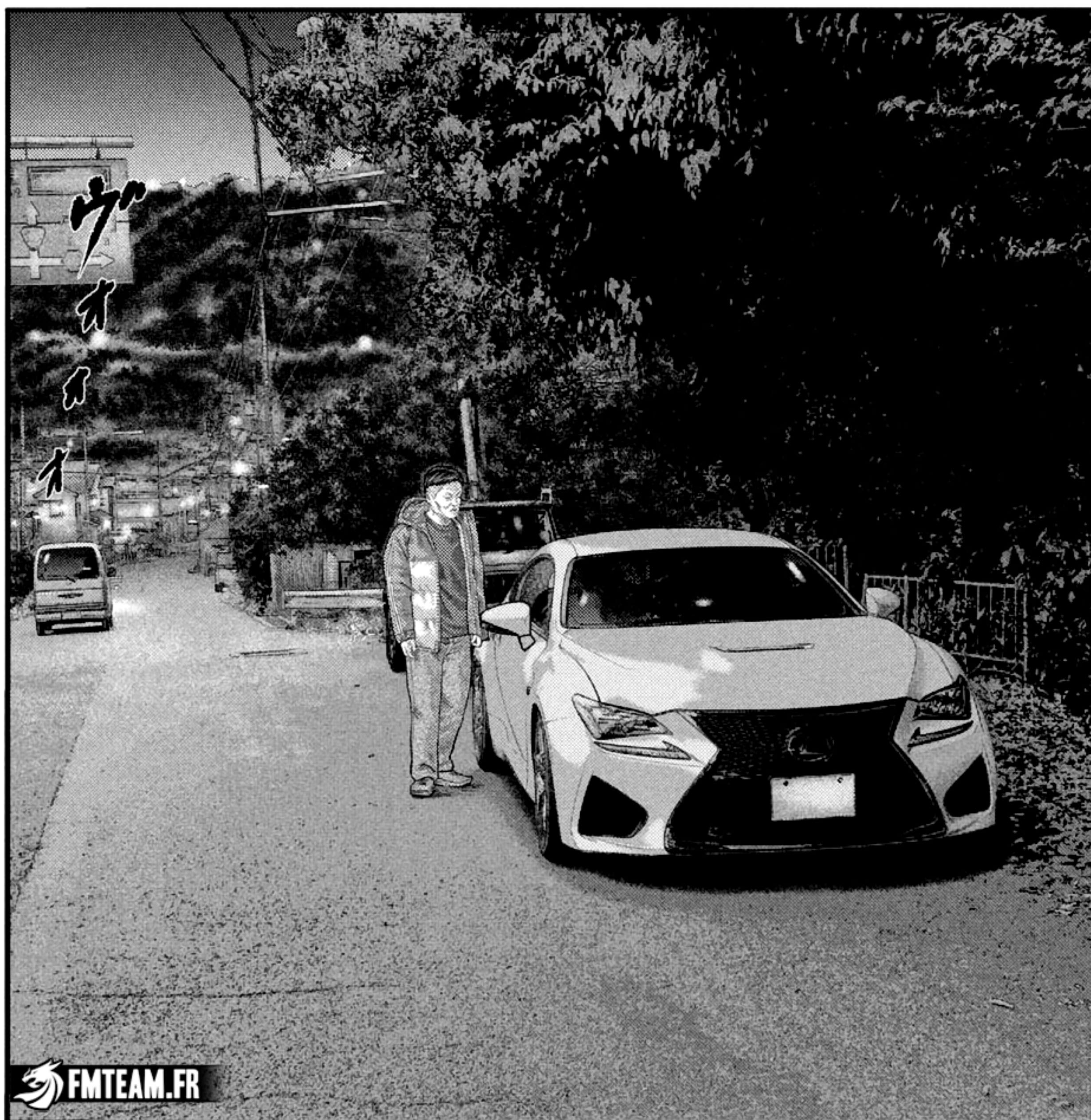
N'oubliez pas que le scantrad n'est là que pour vous faire découvrir de nouvelles séries ou pour combler l'écart entre les parutions françaises et japonaises. Pour soutenir concrètement vos auteurs et oeuvres favorites, n'hésitez pas à vous rendre dans vos librairies favorites ou chez un distributeur comme Amazon. Acheter les volumes de vos mangas préférés, c'est les soutenir !

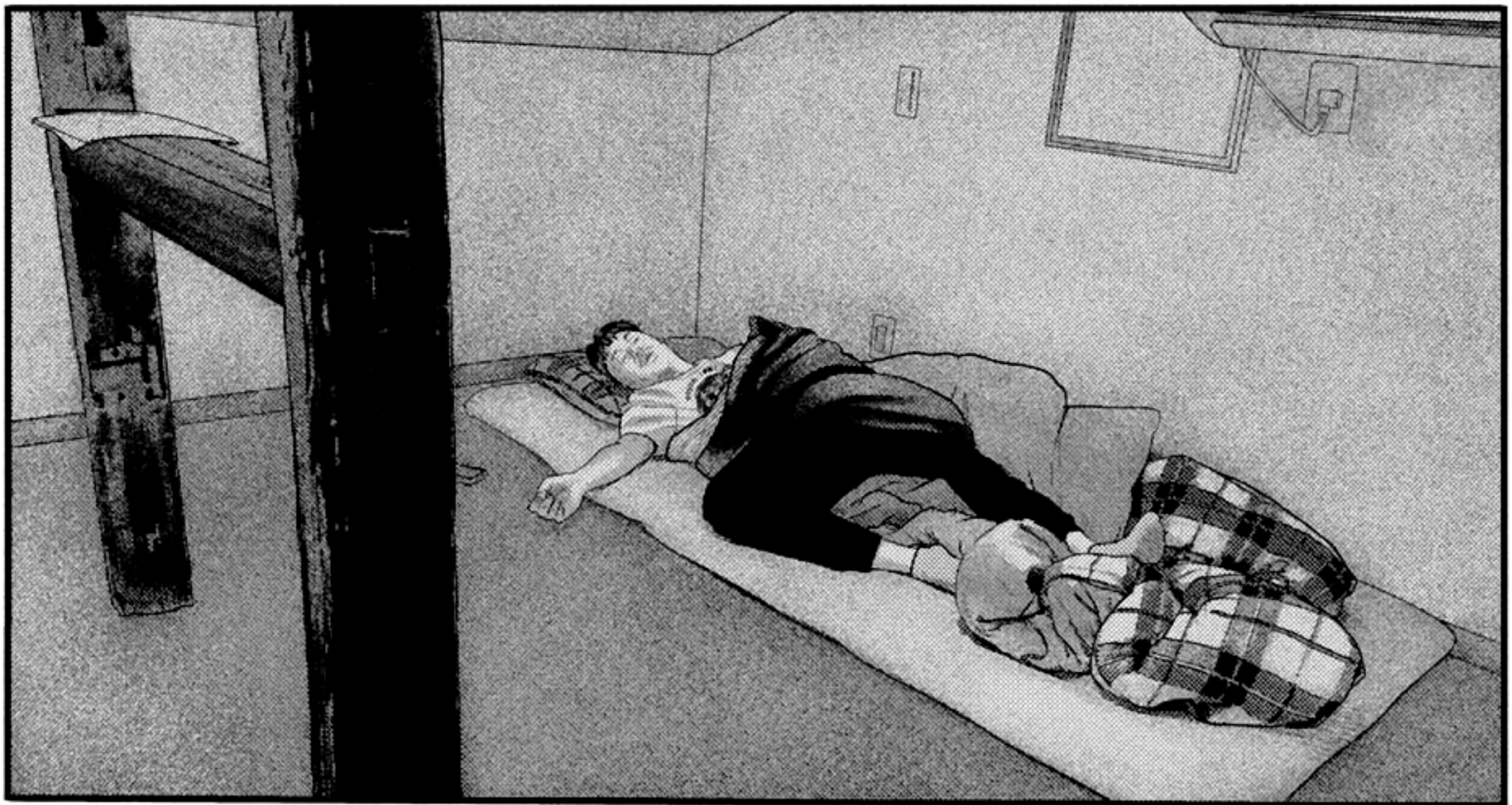
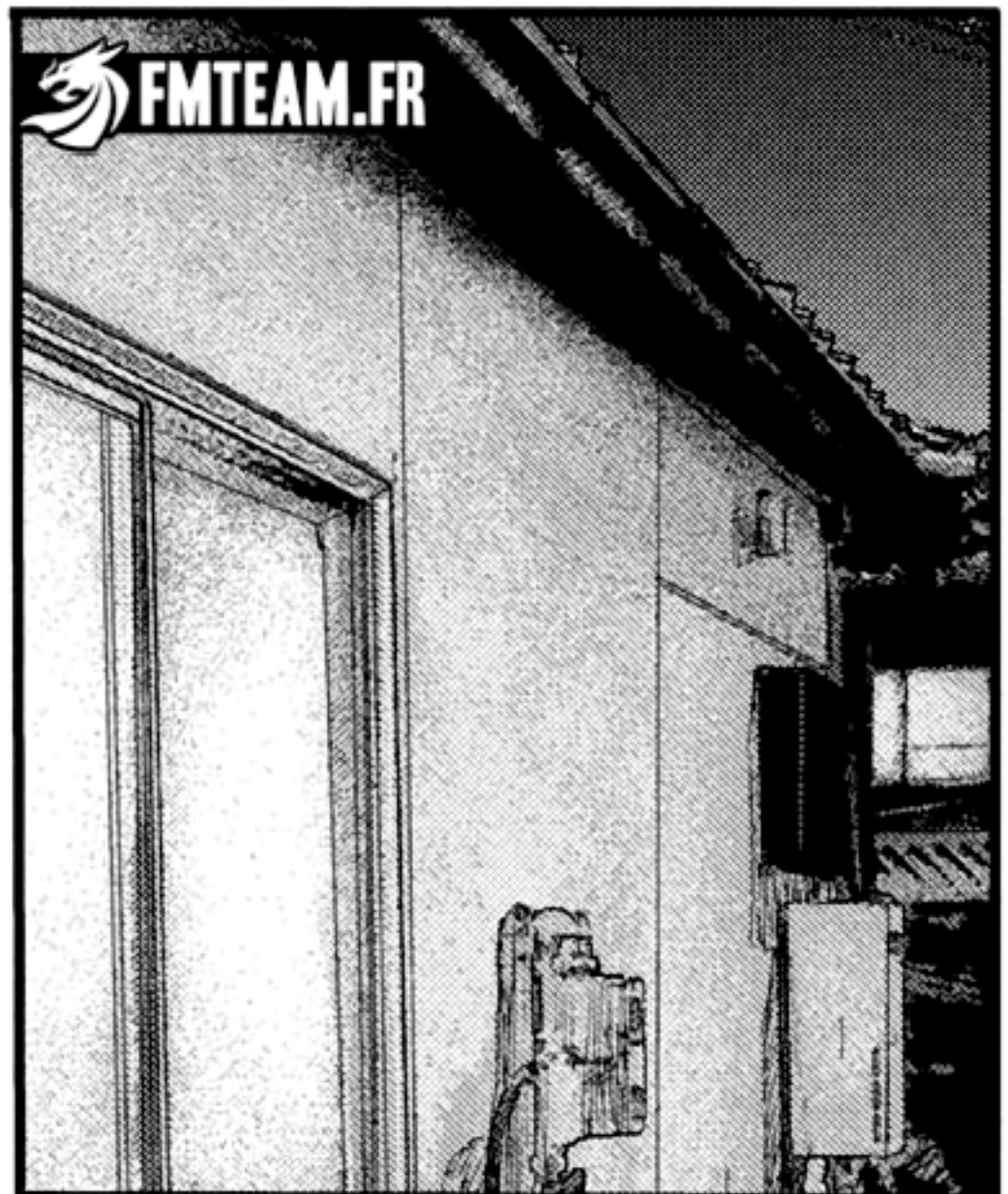
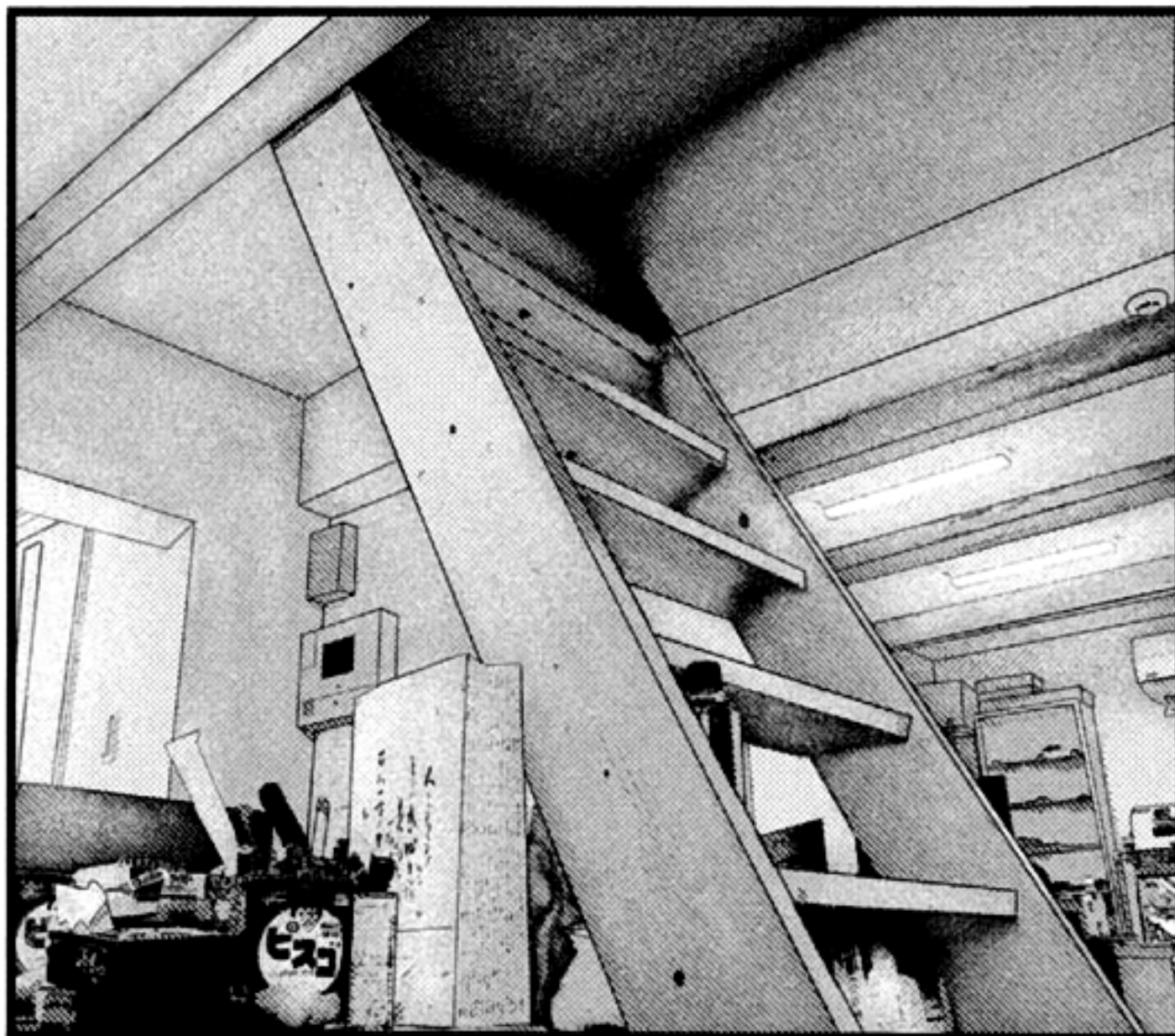
THE FABLE *The Second contact*

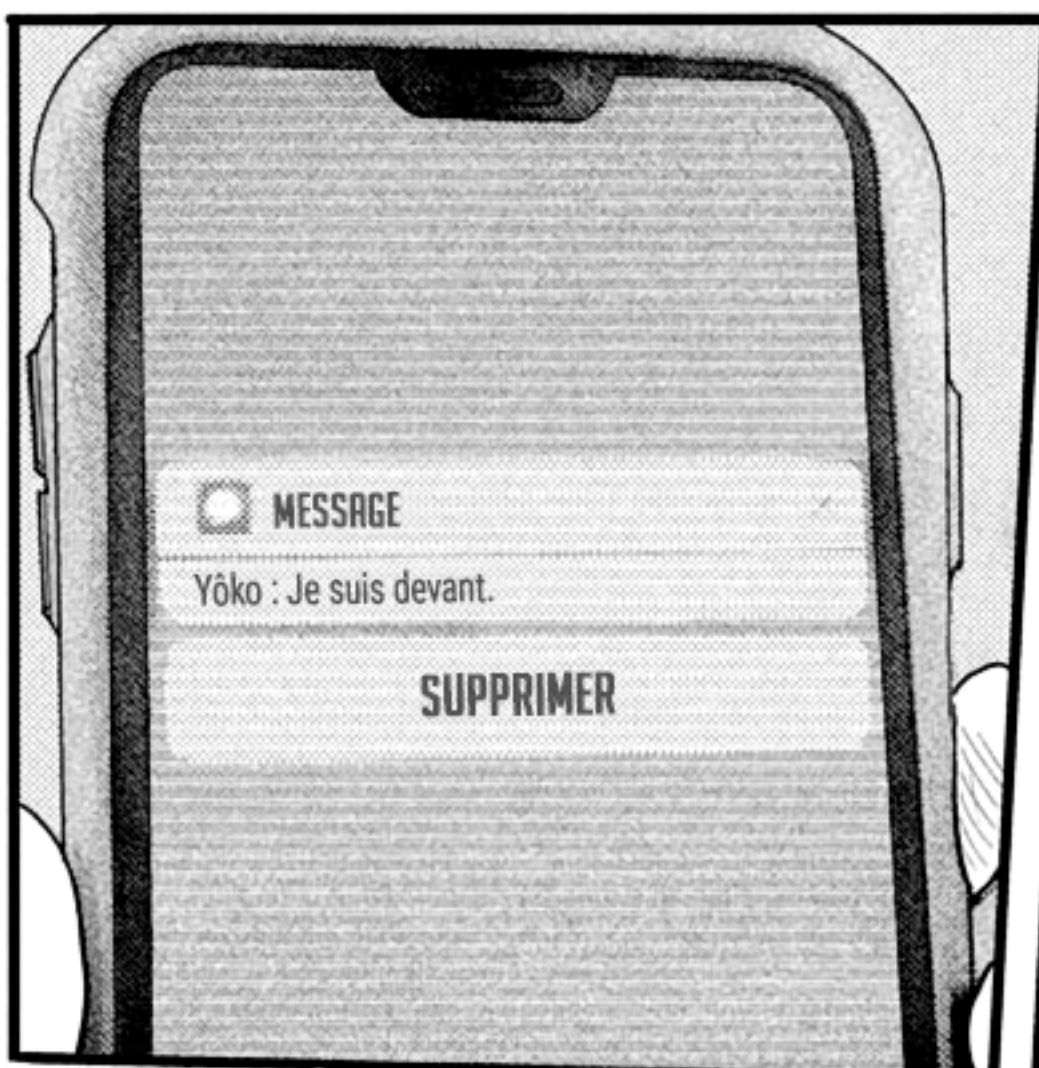
SOMMAIRE

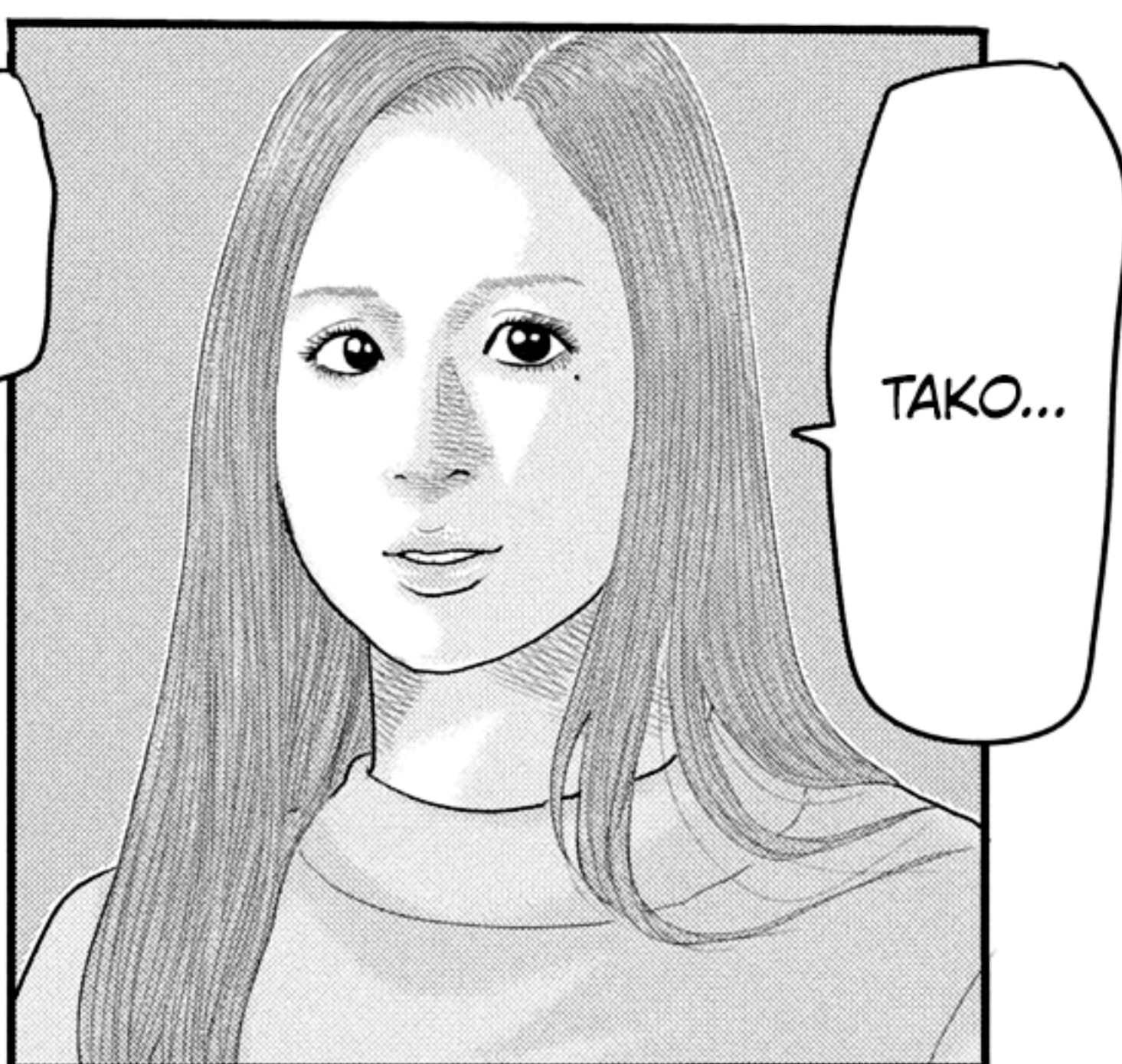
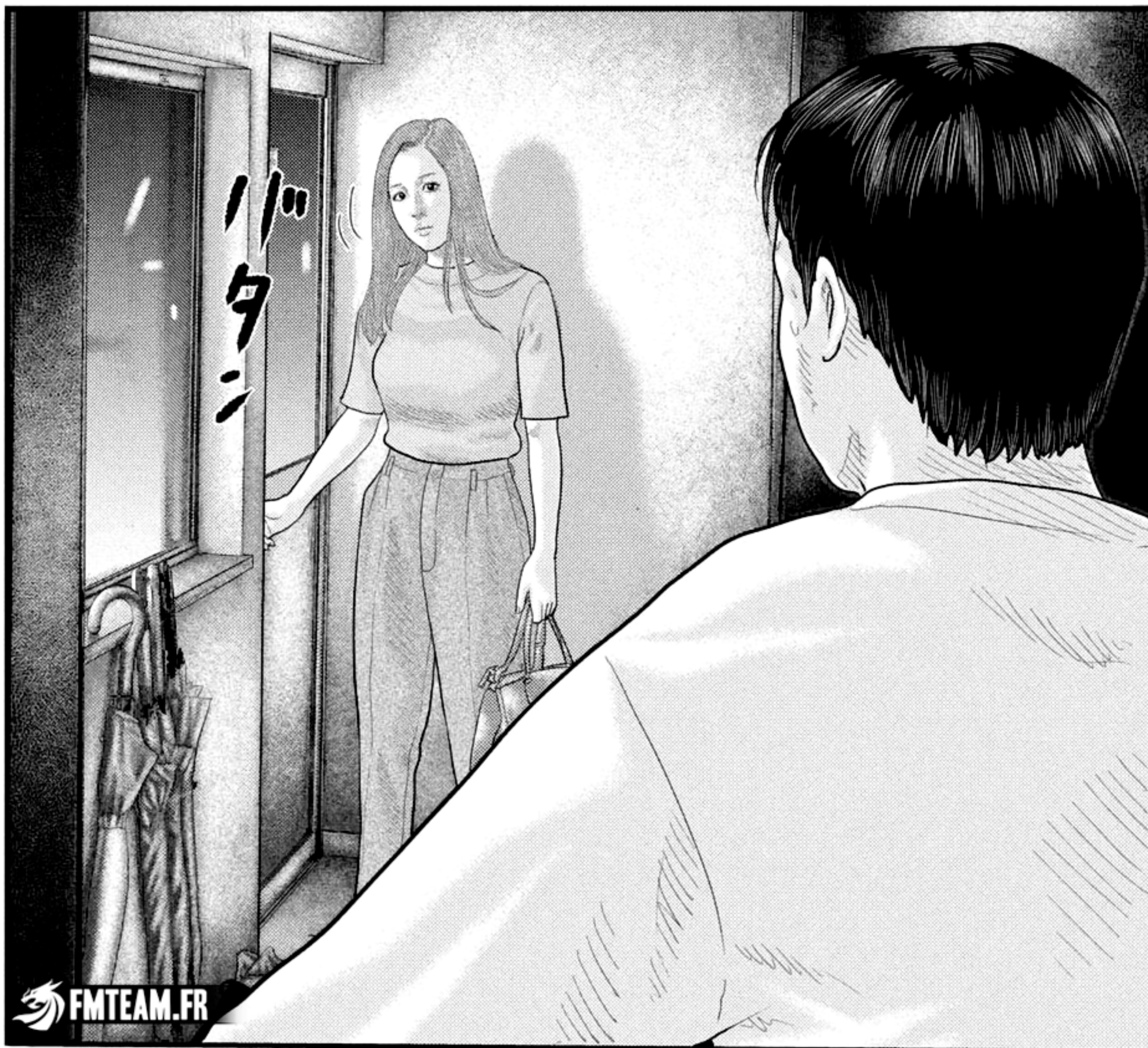
48	<i>L'HOMME DÉSAGRÉABLE...</i>	3
49	<i>L'HOMME DANS LE NOIR...</i>	21
50	<i>L'HOMME SANS MÉCHANCETÉ...</i>	39
51	<i>L'HOMME QUI CHOISIT...</i>	57
52	<i>L'HOMME SÉRIEUX...</i>	75
53	<i>L'HOMME DE CONFIANCE...</i>	95
54	<i>L'HOMME CIBLÉ...</i>	113
55	<i>LA FEMME MIGNONNE...</i>	131
56	<i>L'HOMME QUI DISPARAÎT...</i>	149
57	<i>LA FEMME AUX YEUX NOIRS...</i>	167

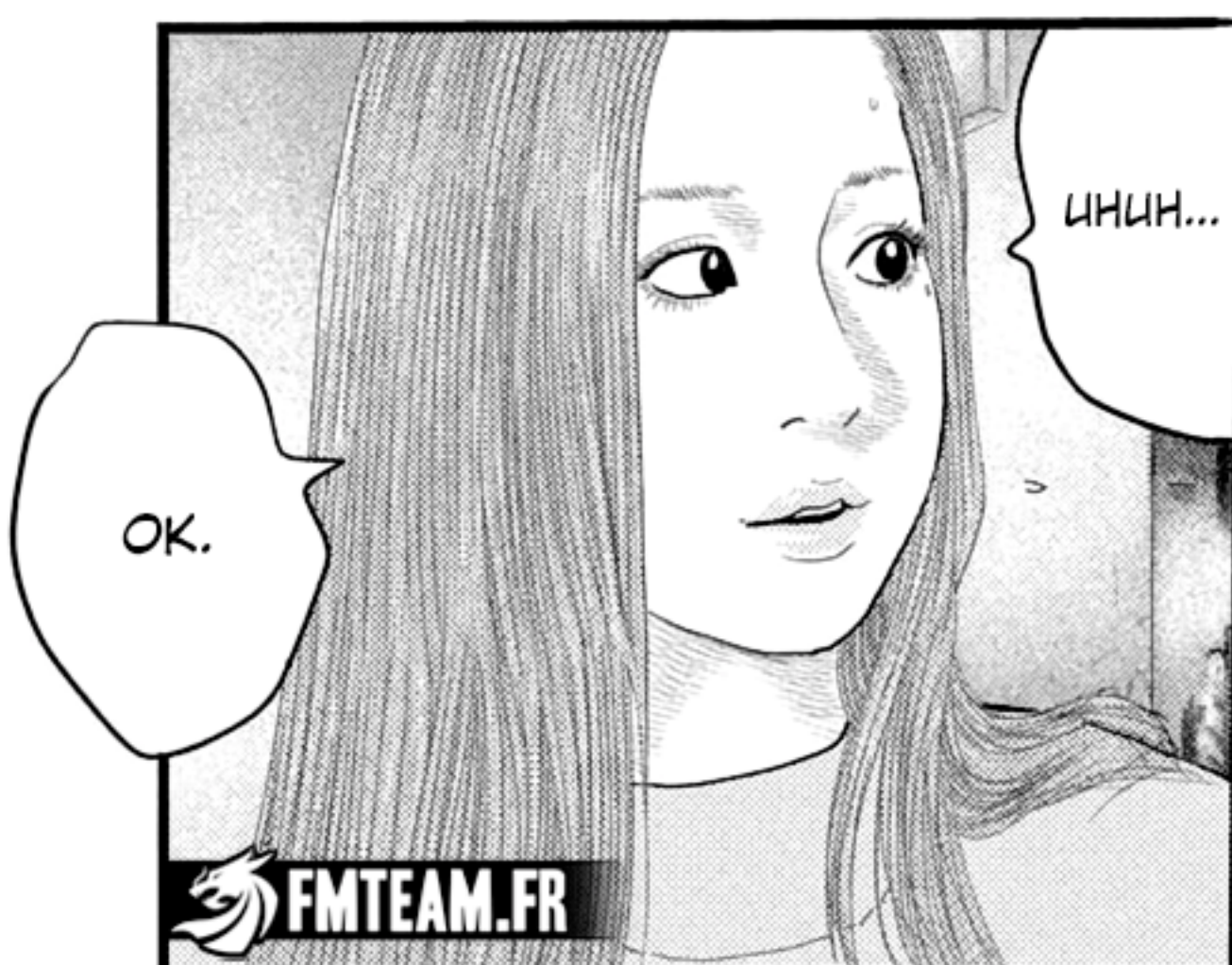
CHAPITRE 48 / L'HOMME DÉSAGRÉABLE...

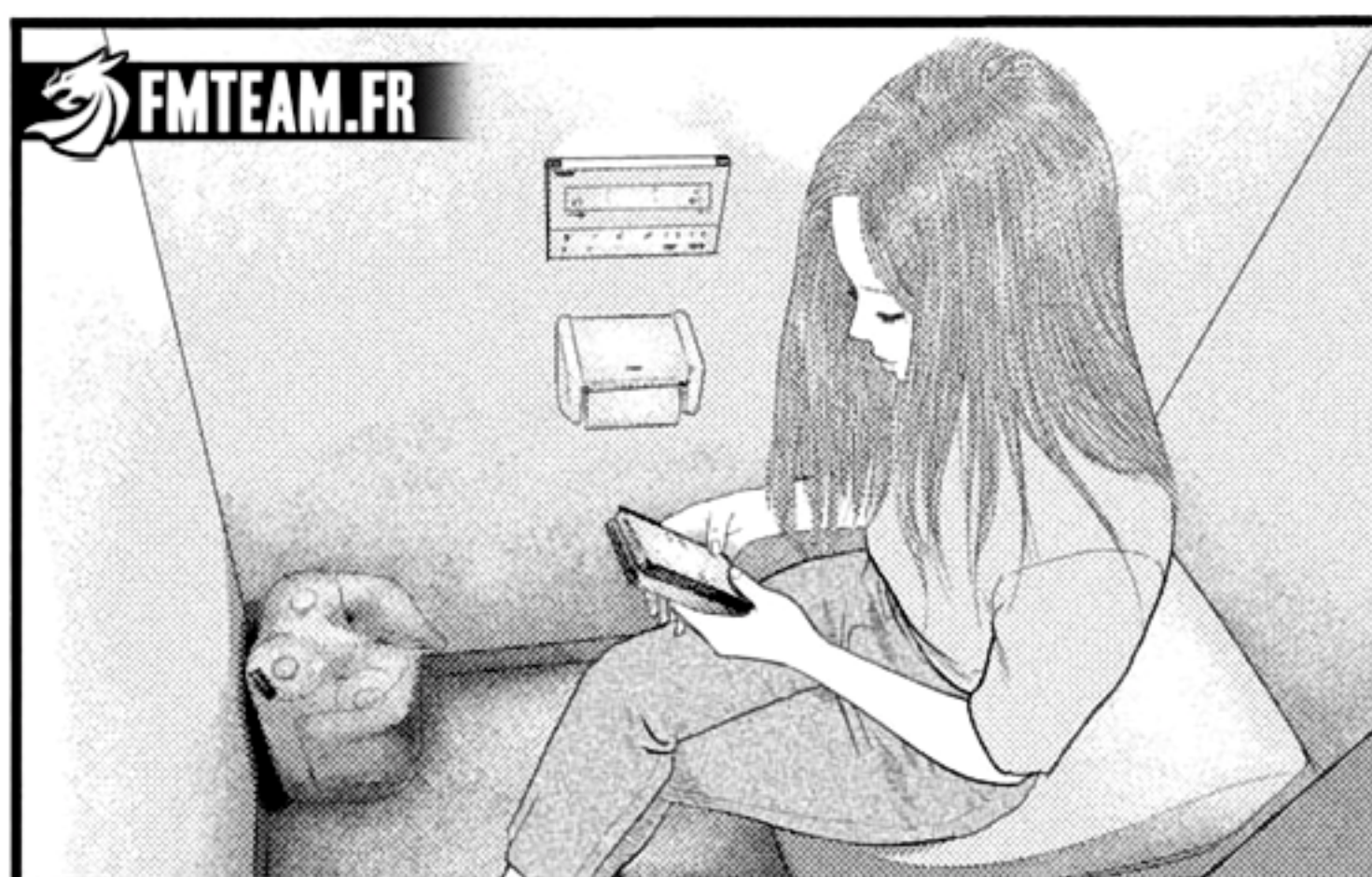
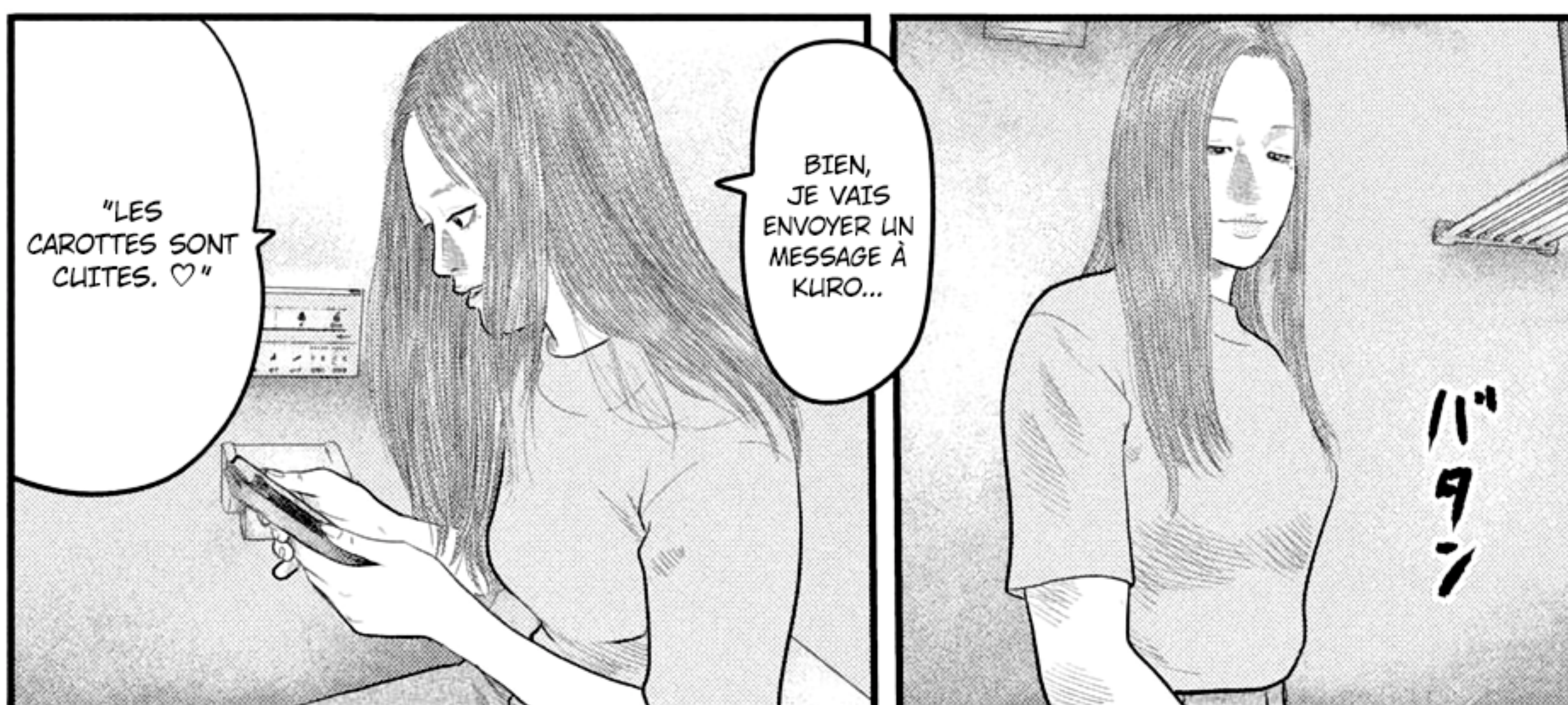


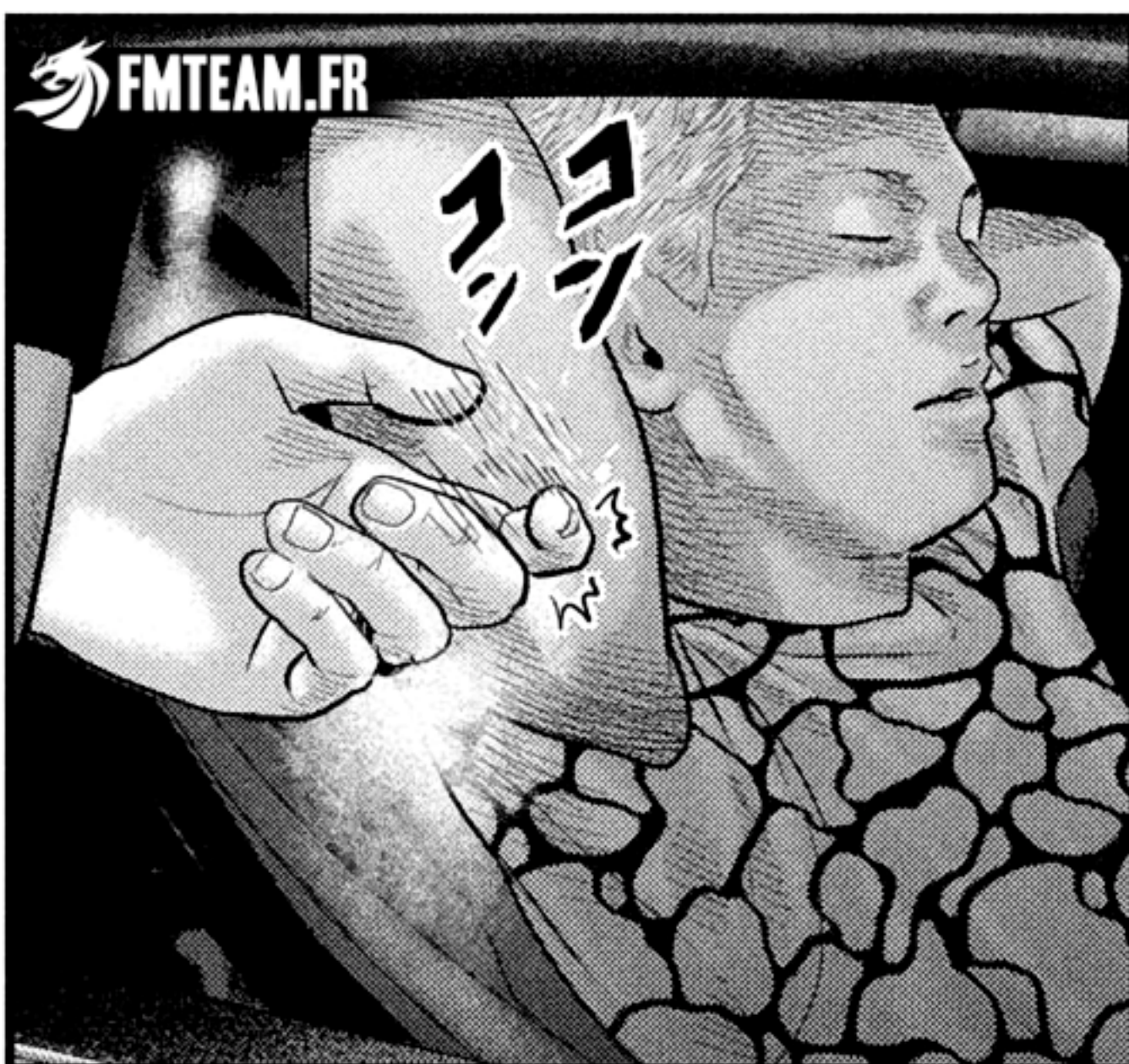






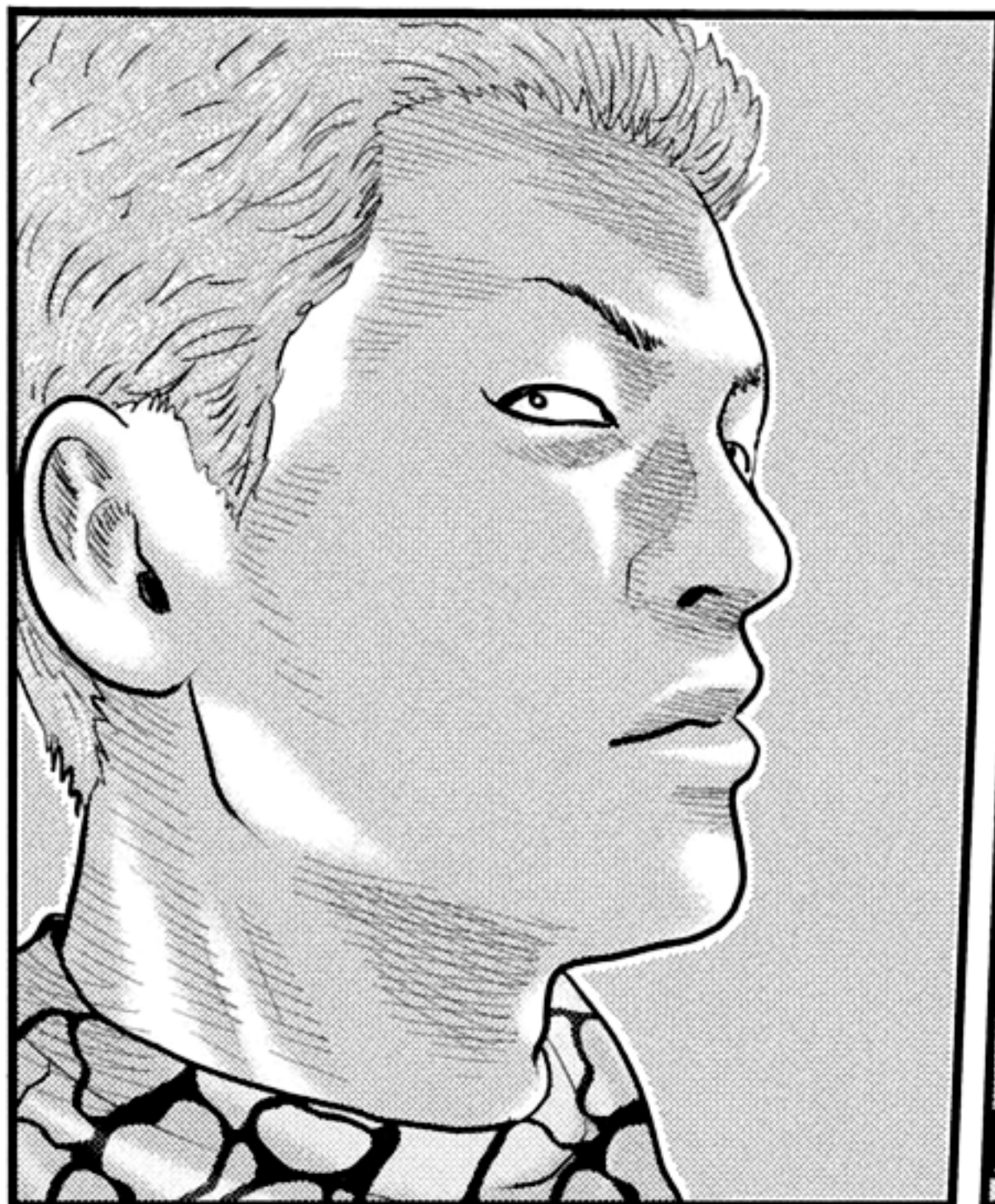


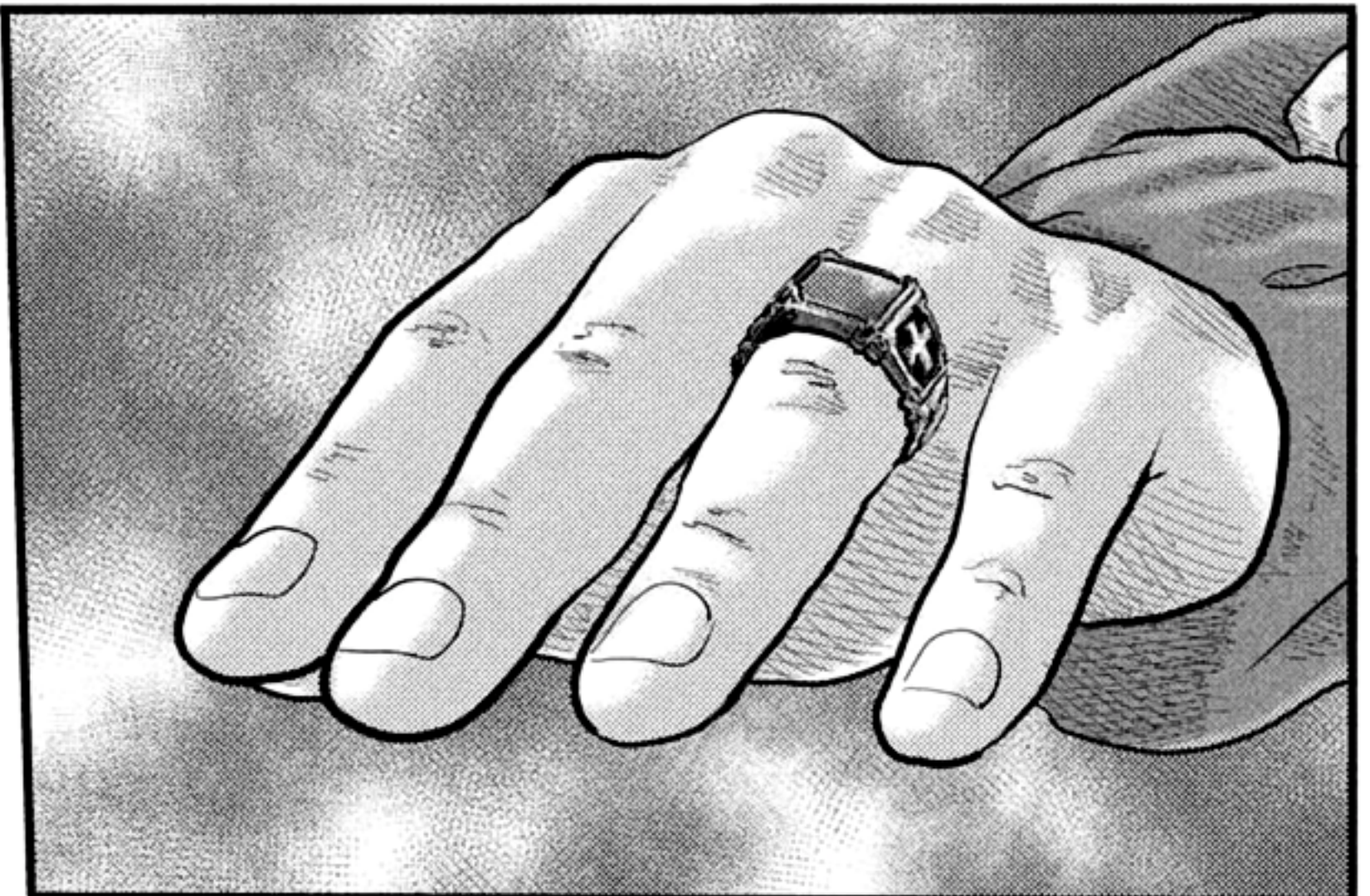
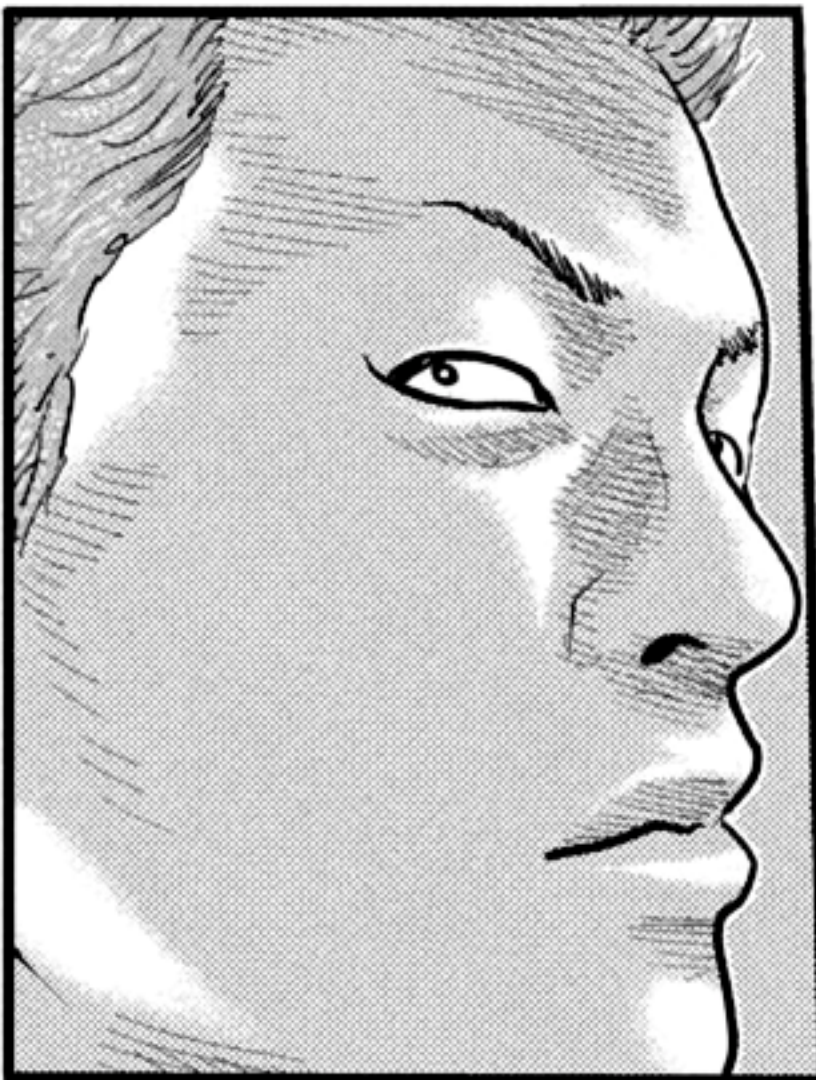


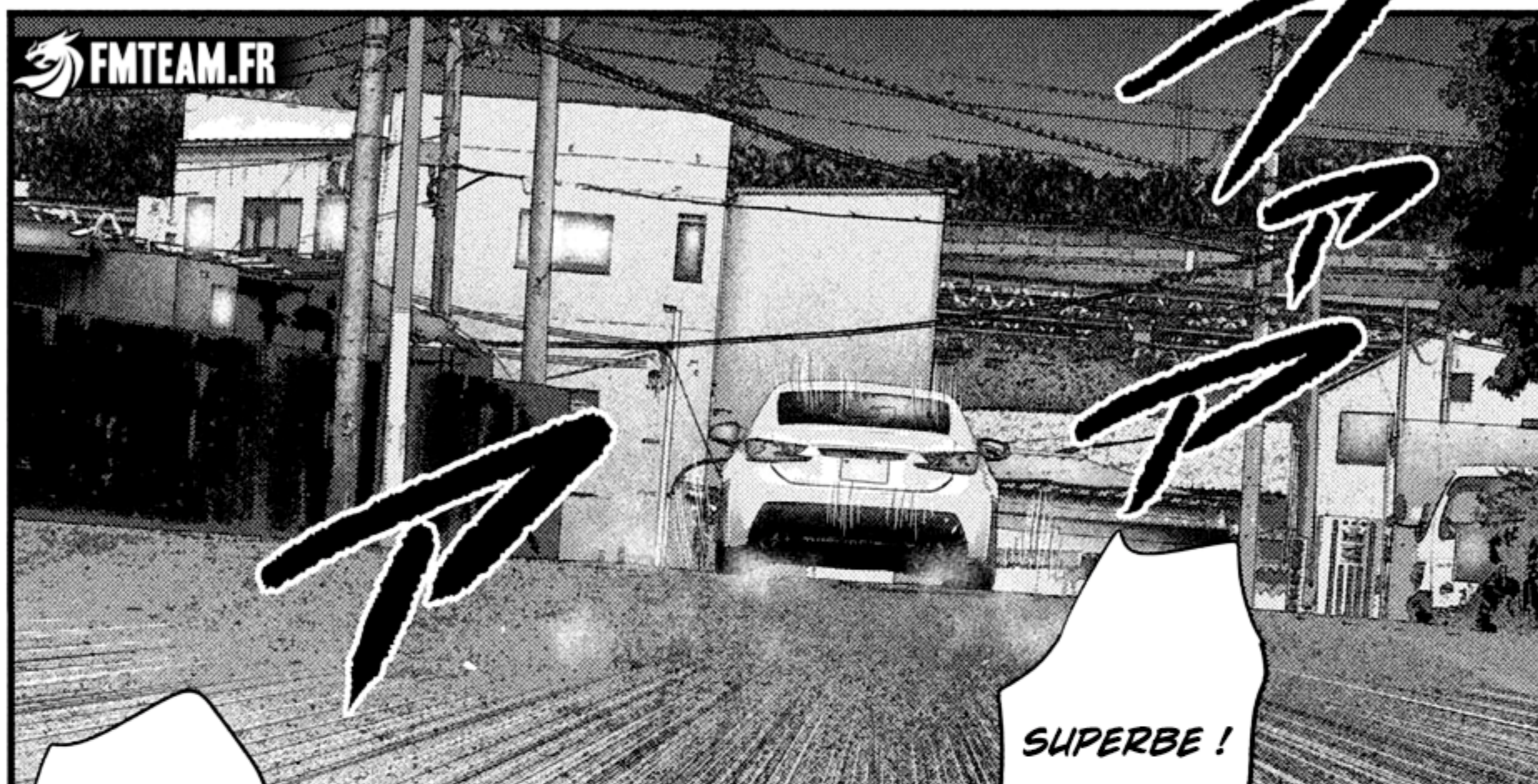


FMTEAM.FR







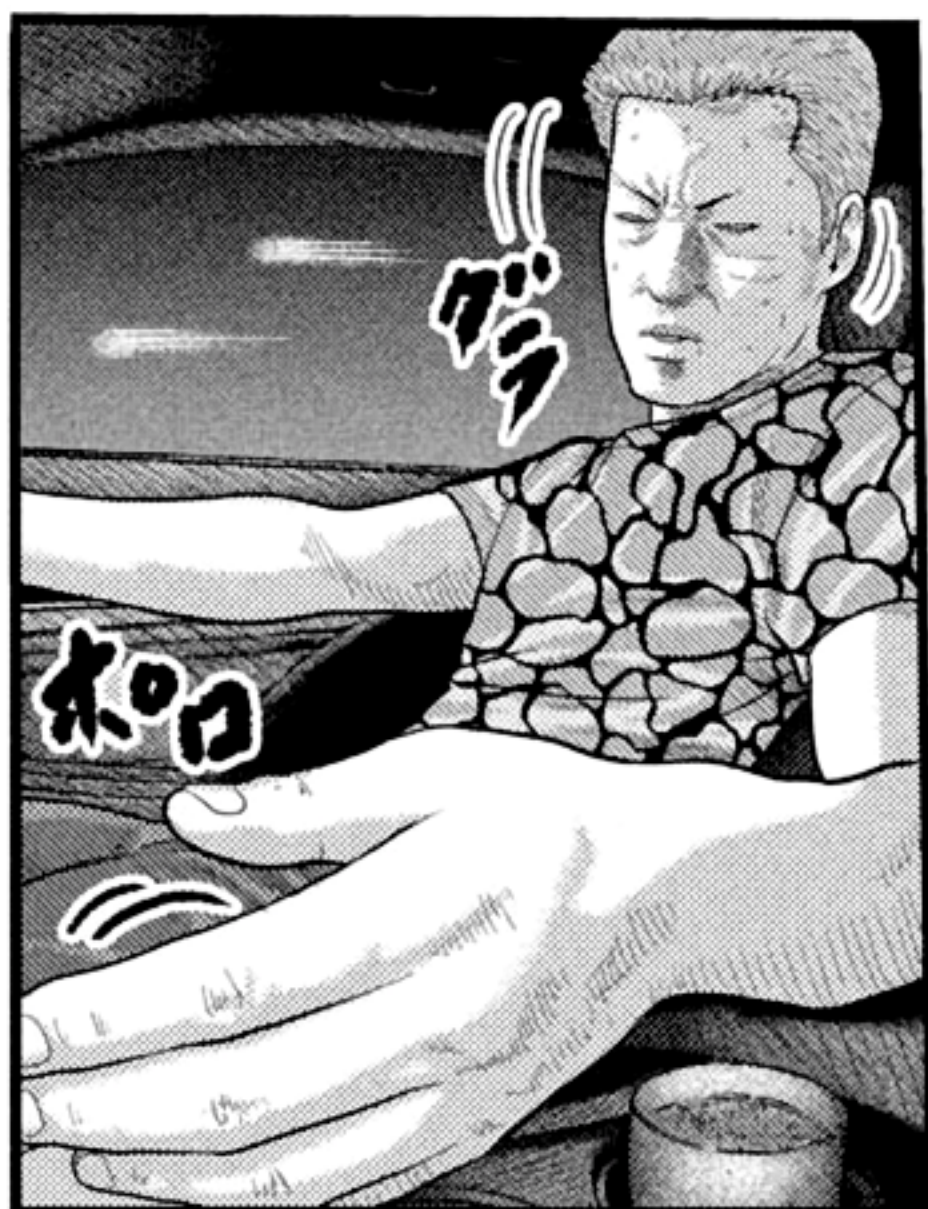
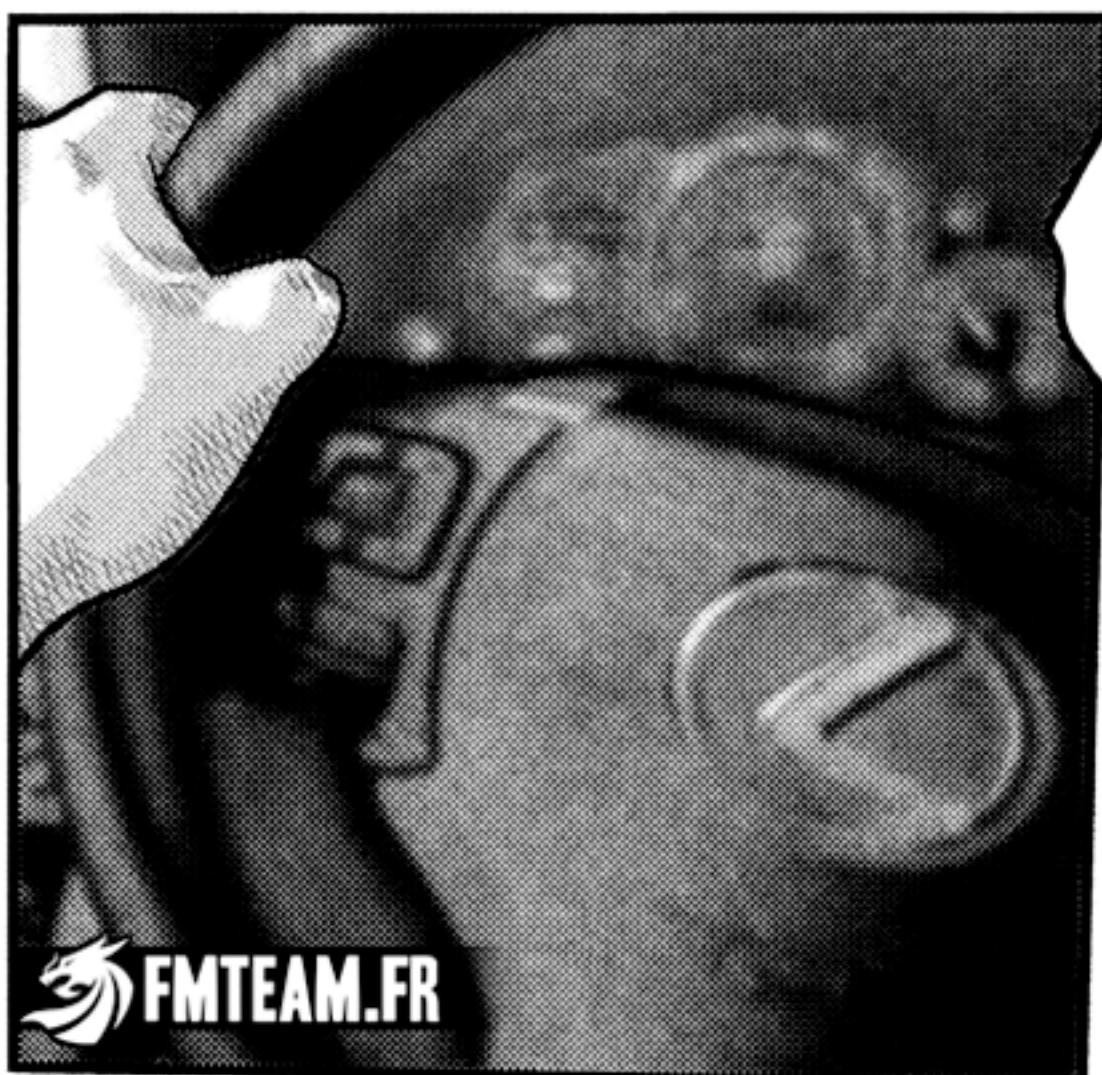


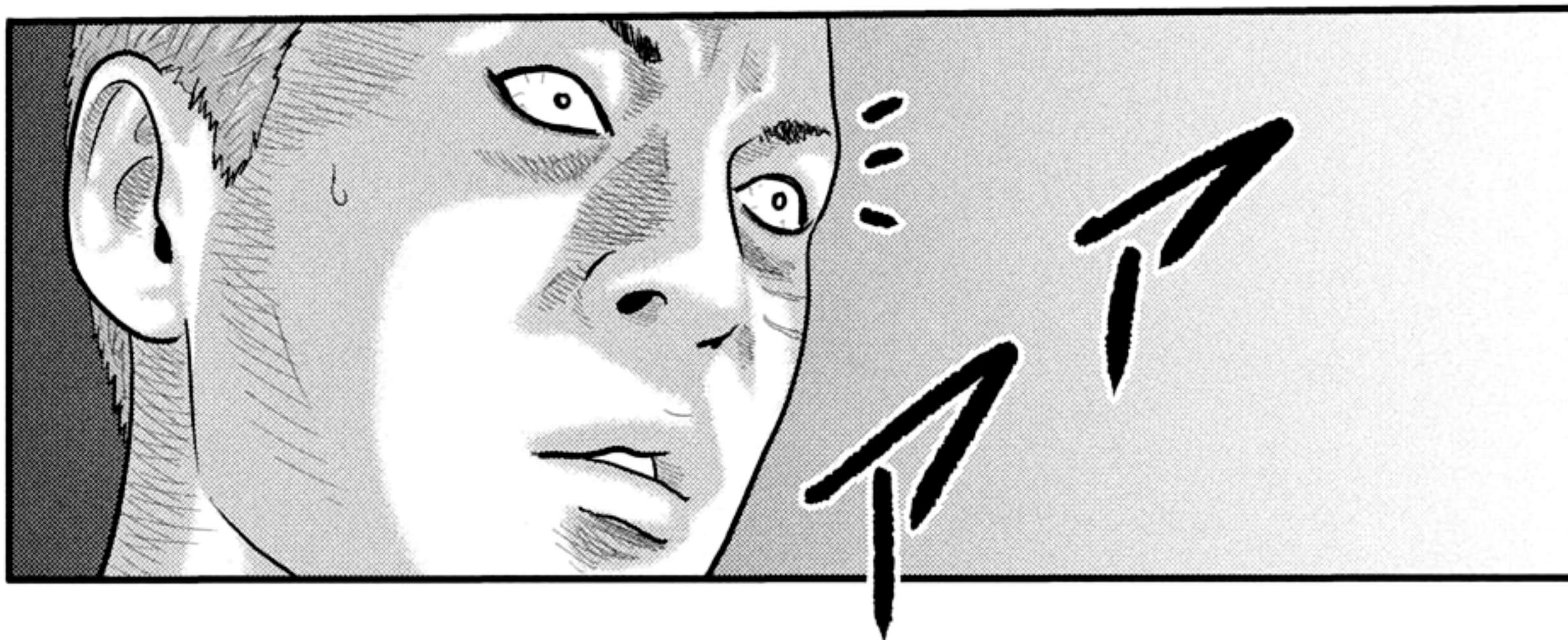
MÊME S'IL
BOMBARDE,
IL N'A QUE 5
MINUTES
DEVANT
LUI.

ON N'A
PLUS QU'À
SE LAISSER
GUIDER PAR
LE GPS.

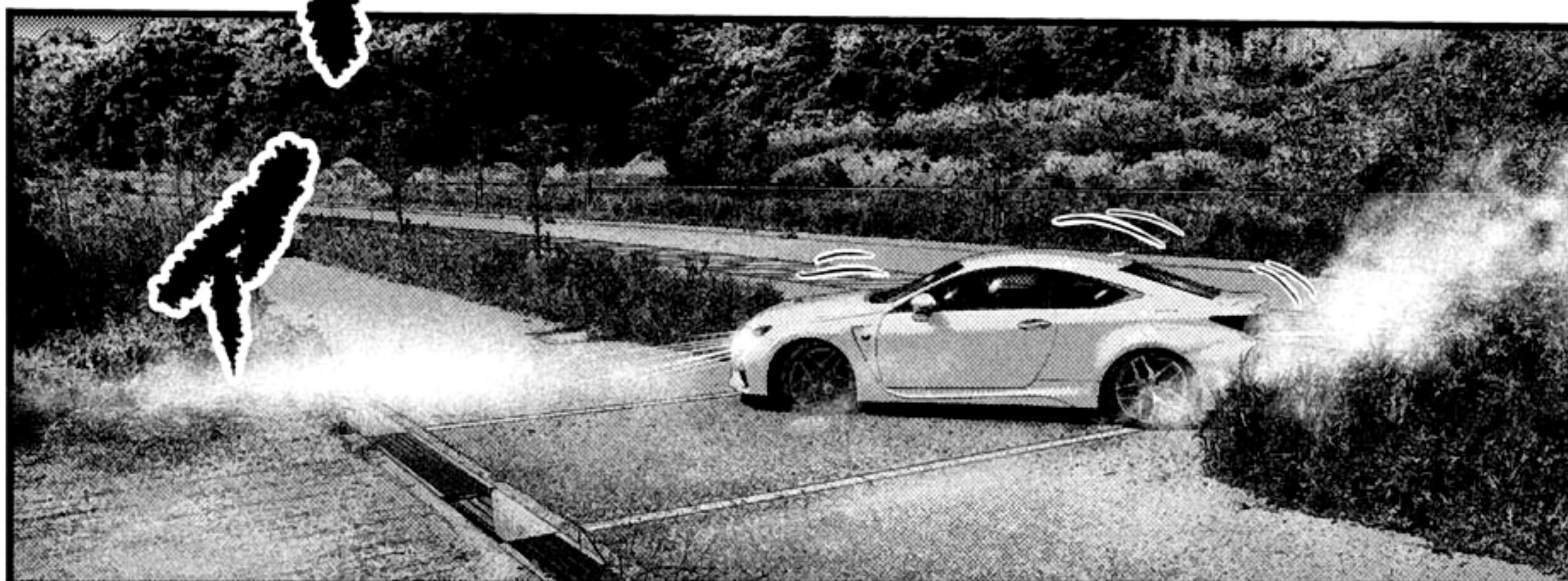
MERDE !
J'AI ÉTÉ
PRIS AU
DÉPOURVU !

IL M'A
TAPÉ SUR
L'ÉPAULE...

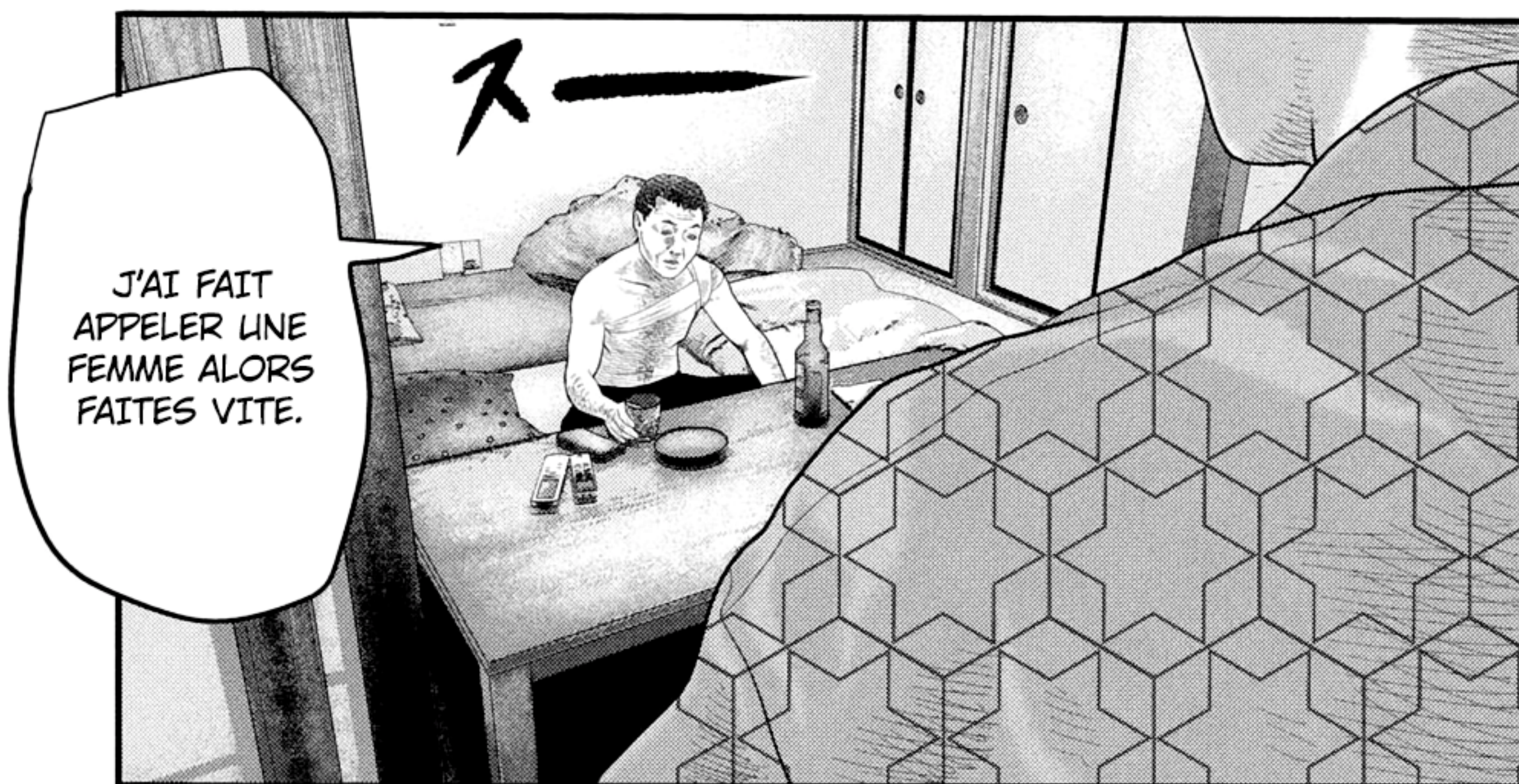














KISHIDA...



SA FAIT
UN BAIL,
HEIN ?