



ALORS,
LA FAUSSE
ICHIRI,

ÇA
VA MIEUX,
TON P'TIT
VENTRE ?

JE
M'AP-
PELLE

SHUMA REI !

T'AS BESOIN
QU'ON TE SALVE
QUAND T'ES EN
DANGER, NON ?

ET TOI, ÇA VA
ALLER SI TON
P'TIT COPAIN
N'EST PAS LÀ
AUJOURD'HUI
...?

APRÈS
TOUT,

CHAPITRE 92 : EN PERPÉTUEL CHANGEMENT

バトラー
追穂雄

FMTEAM.FR

ET TU VAS
BIENTÔT ÊTRE
EN DANGER.

SAKURA
SAKO TOSHIO



CE CHAPITRE A ÉTÉ
TRADUIT PAR LA **FMTEAM.FR**

REJOIGNEZ-NOUS SUR **DISCORD** :

<https://discord.com/invite/7dRkuMJ>

RAW :
DIGITAUX

CLEAN :
SEB

TRADUCTION :
NARAGUEUR

CHECK :
CHRIS

ÉDITION :
GRUN

Q-CHECK :
ANDREA



FMTEAM.FR

N'oubliez pas que le scantrad n'est là que pour vous faire découvrir de nouvelles séries ou pour combler l'écart entre les parutions françaises et japonaises. Pour soutenir concrètement vos auteurs et oeuvres favorites, n'hésitez pas à vous rendre dans vos librairies favorites ou chez un distributeur comme Amazon. Acheter les volumes de vos mangas préférés, c'est les soutenir !

CE SONT
TES COUPS
DE POING QUI
N'ATTEINDRONT
PLUS RIEN.

TU VAS
TE FAIRE
LAMINER.

SHUMA
REI

CAPOEIRA

J'AURAIS PU
TE MASSACRER
QUAND T'ETAIS
A GENOUX
AU SOL.

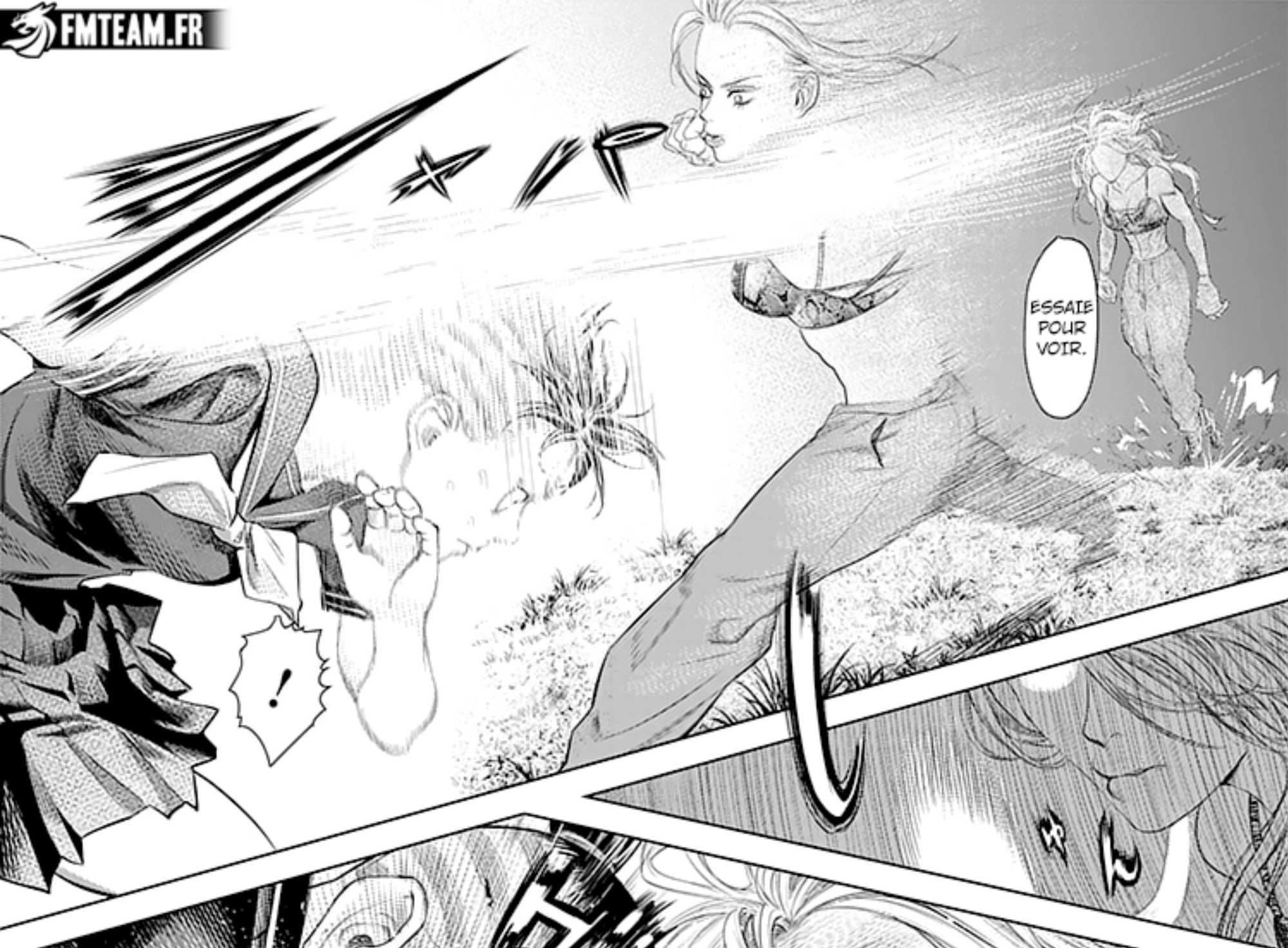
QUELLE
GRANDE
GUEULE.

APRES CE
JOUR-LA, J'AI
ETUDIE LA
CAPOEIRA.

TU NE
POURRAS
PLUS M'AT-
TEINDRE
AVEC TES
COUPS DE
PIED.

BOXE

TEAM OBE
AMAMIYA
SHYUN





C'EST LA NUIT QUE JE
BRILLE LE PLUS FORT !





NE ME
TOUCHE-
RONT DE
NUIT !

JAMAIS
TES COUPS
DE PIED



ズ
4

ぽ

NGH !





"ALORS, JE
VAIS ATTENDRE
PATIEMMENT UNE
OUVERTURE POUR
ENVOYER UN COUP
DE PIED."

"MES YEUX
DOIVENT
D'ABORD
S'HABITUER
À SES MOU-
VEMENTS."

"IL NE
FAUT JAMAIS
AFFRONTER UN
ADVERSAIRE
SUR SON POINT
FORT."



"JE NE
DOIS PAS
ESSAYER DE
LA PRENDRE
AUX COUPS
DE POING".

C'EST
ÇA ?



JE SAIS
CE QUE TU
PENSES,

MA
P'TITE
REI.

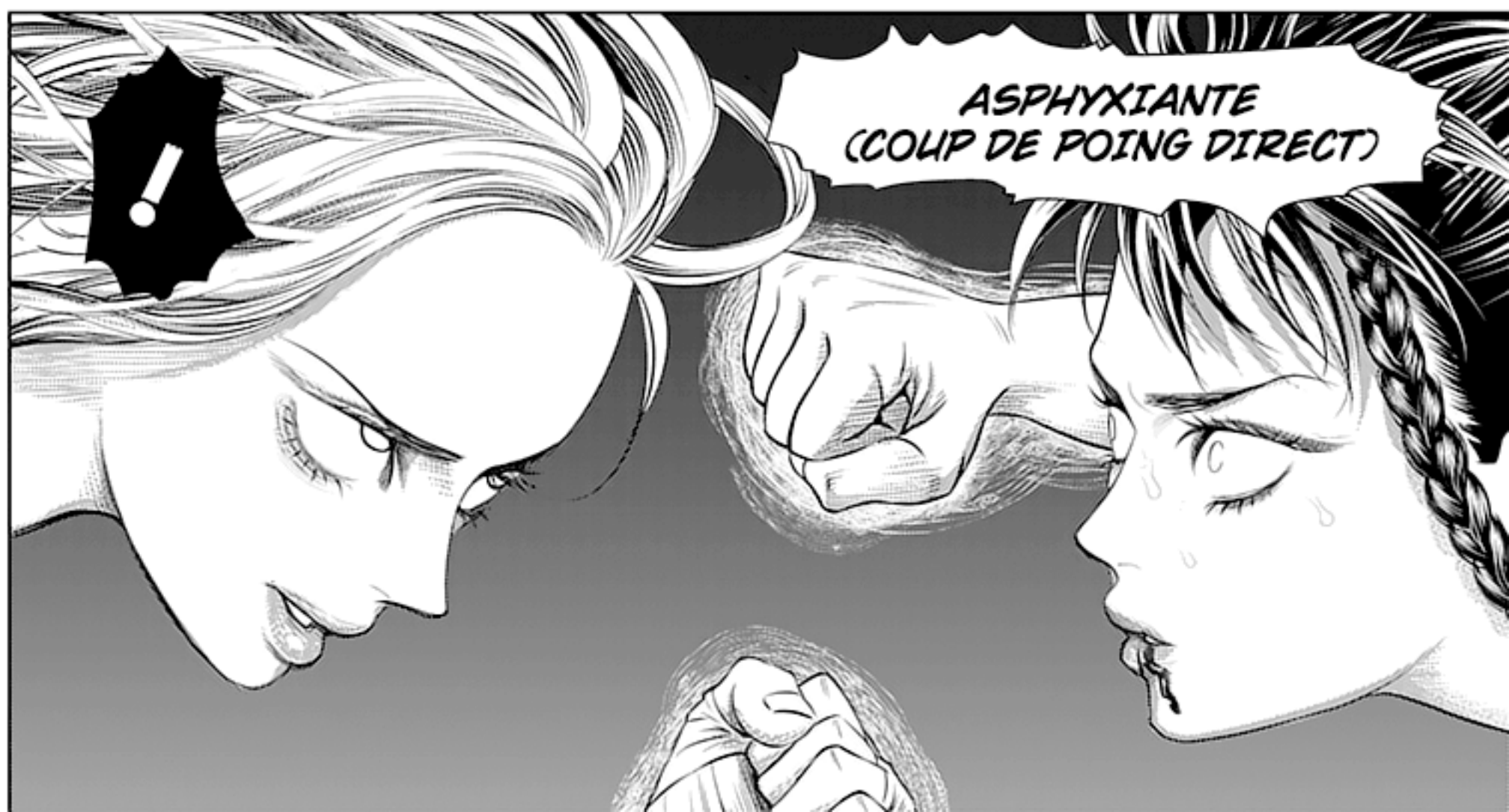


QUI
ONT PEUR
DE MES
COUPS DE
POING.

MON
"PRINCE"
S'OCCUPE
DES LÂ-
CHES



PAS DE
CHANCE,
T'AURAS
PAS D'OU-
VERTURE.
C'EST CON,
HEIN ?



ASPHYXIANTE
(COUP DE POING DIRECT)

J'AI
ENCORE
PEUR DE
SES COUPS
DE POING,
FAIT CHIER
!!

C'EST
QUOI, CE
COUP DE
POING
LÀ ?

SI JE
PRENDS
SUR MOI,
JE PEUX
LES SUR-
MONTER.

MAIS
JE PEUX
QUAND
MÊME LES
SENTIR
VENIR.

MES YEUX
N'ARRIVENT
PAS À SUI-
VRE SES
COUPS DE
POING,

GALO-
PANTE
!!

FMTEAM.FR

IL
N'Y A QU'AVEC
SES COUPS DE
PIED QU'ELLE
POURRAIT RE-
TOURNER LA
SITUATION.

CE
QU'ELLE
FAIT LÀ,

C'EST DU
SUICIDE.

MAIS
MOI, JE
N'AI AUCUNE
RAISON DE
NE PAS LES
UTILISER.

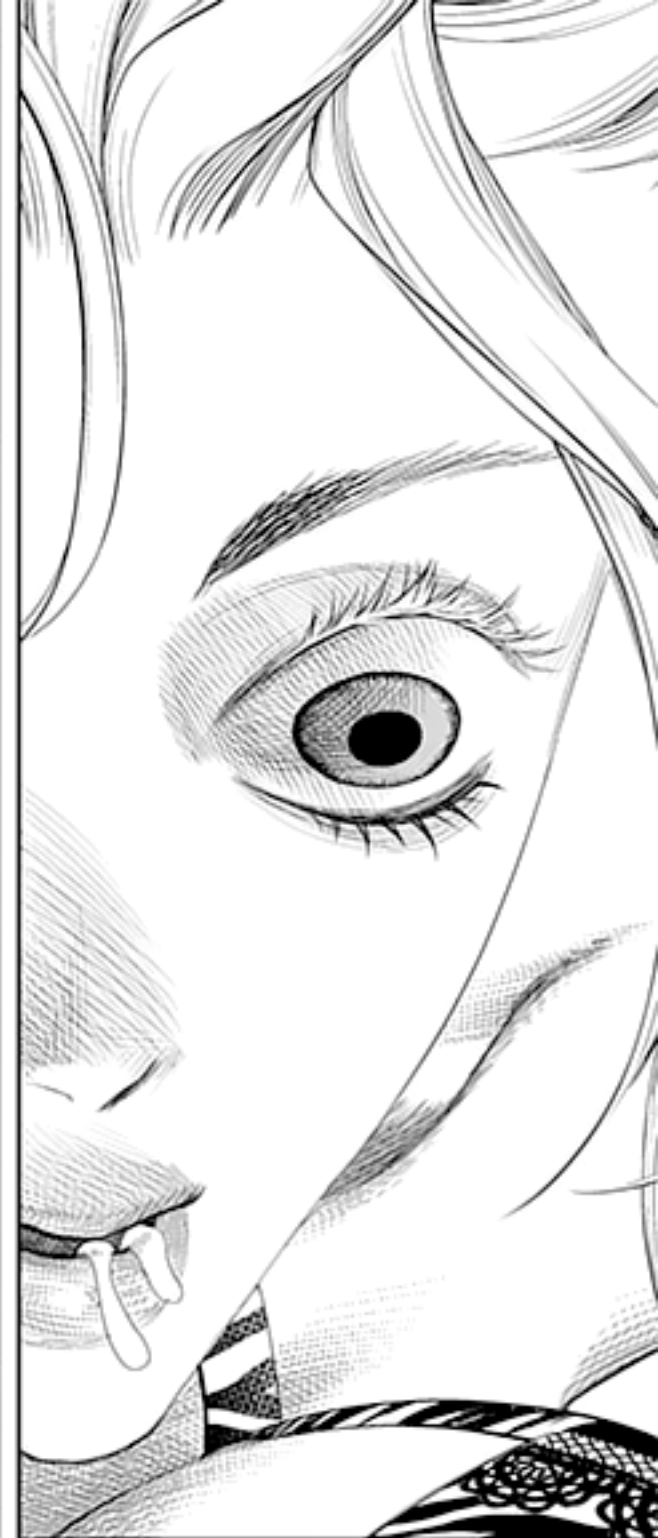
ET PUIS, ELLE
N'UTILISE QUE
SES POINGS.

PLUS
QUE D'HA-
BITUDE.

ME
SERVIR
DE MES
POINGS

DANS
CE CAS,
JE VAIS

QUE
CE SOIENT
LES POINGS OU
LES PIEDS, JE
DOIS POUVOIR
UTILISER TOUT
MON CORPS !
C'EST ÇA, LA
CAPOEIRA !!



ET QUE...
SEULEMENT
APRÈS UN
COUP DE
PIED...



EN
COMBAT,
ON DIT...



FMTEAM.FR

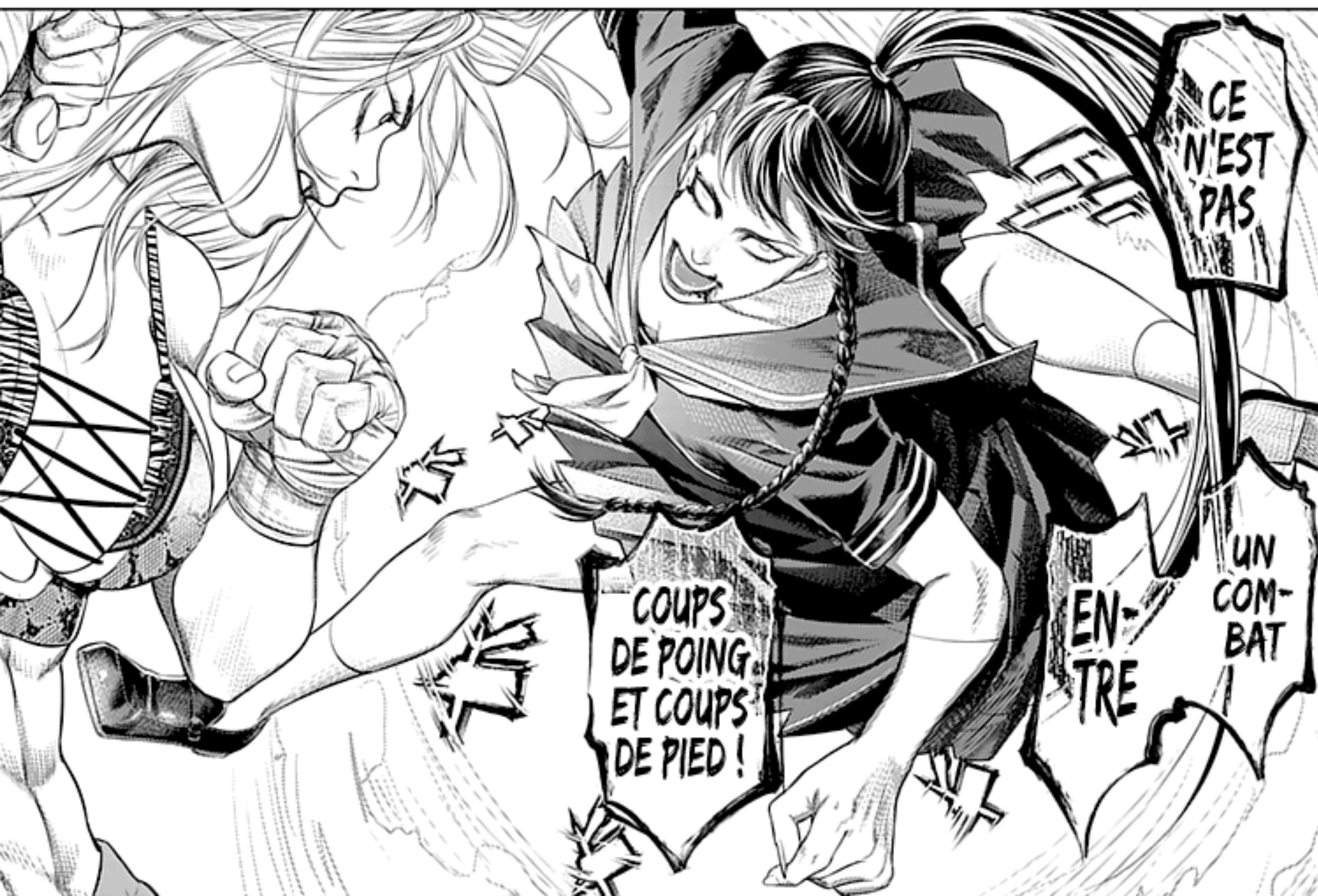
UN COUP
DE POING
ATTEINDRA
AUSSI SA
CIBLE...

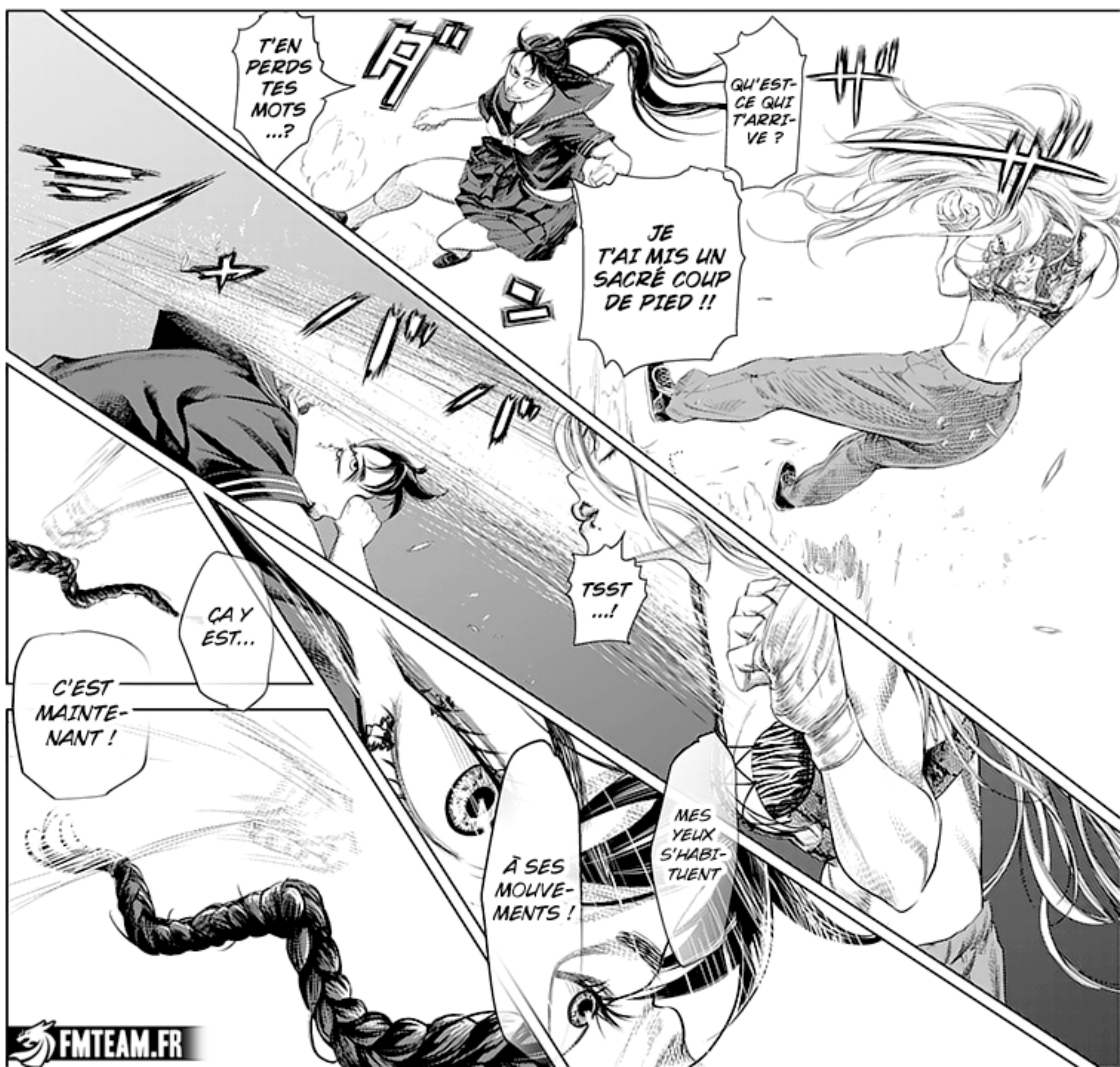
QU'IL N'Y A
QU'APRÈS UN
COUP DE
POING...

C'EST
EN VARIANT
LES ATTAQUES
QU'ON PEUT
EMBROUILLER
LES RÉAC-
TIONS DE
L'ADVER-
SAIRE.



QU'UN
COUP DE PIÉ
TOUCHERA
SA CIBLE.







SELON CE STYLE DE COMBAT CRÉÉ PAR MESTRE BIMBA, LE COMBATTANT ABAISSE SON CENTRE DE GRAVITÉ AU PLUS PROCHE DU SOL. SEULEMENT UNE PARTIE DE LA BANGUELA AURAIT ÉTÉ TRANSMISE AU FIL DU TEMPS.

BANGUELA (ÉDENTE)

INCONSCIEMMENT, ELLE COMMENCE À SE MOUVOIR COMME EN "BANGUELA".

SES MOUVEMENTS SONT PLUS BAS, PLUS LENTS,

ET D'UN ÉTAT D'IMMOBILITÉ EST NÉ...

SON AGRESSIVITÉ S'EST ALORS ACCUMULÉE

EN PER-PÉTUEL CHANGE-MENT.

PLUS FLUIDES
ET



UN
MOUVEMENT
EXPLOSIF.

LA
BOXE
!!

C'EST UN
COMBAT
ENTRE

ET

LA CA-
POEIRA

ET
POUR LES
CAPOEI-
RISTES,

LEUR CORPS
TOUT ENTIER
EST UNE
ARME !!

ELLE
TOMBE À
LA REN-
VERSE.

ふわ

ELLE A
PERDU
L'ÉQUI-
LIBRE !

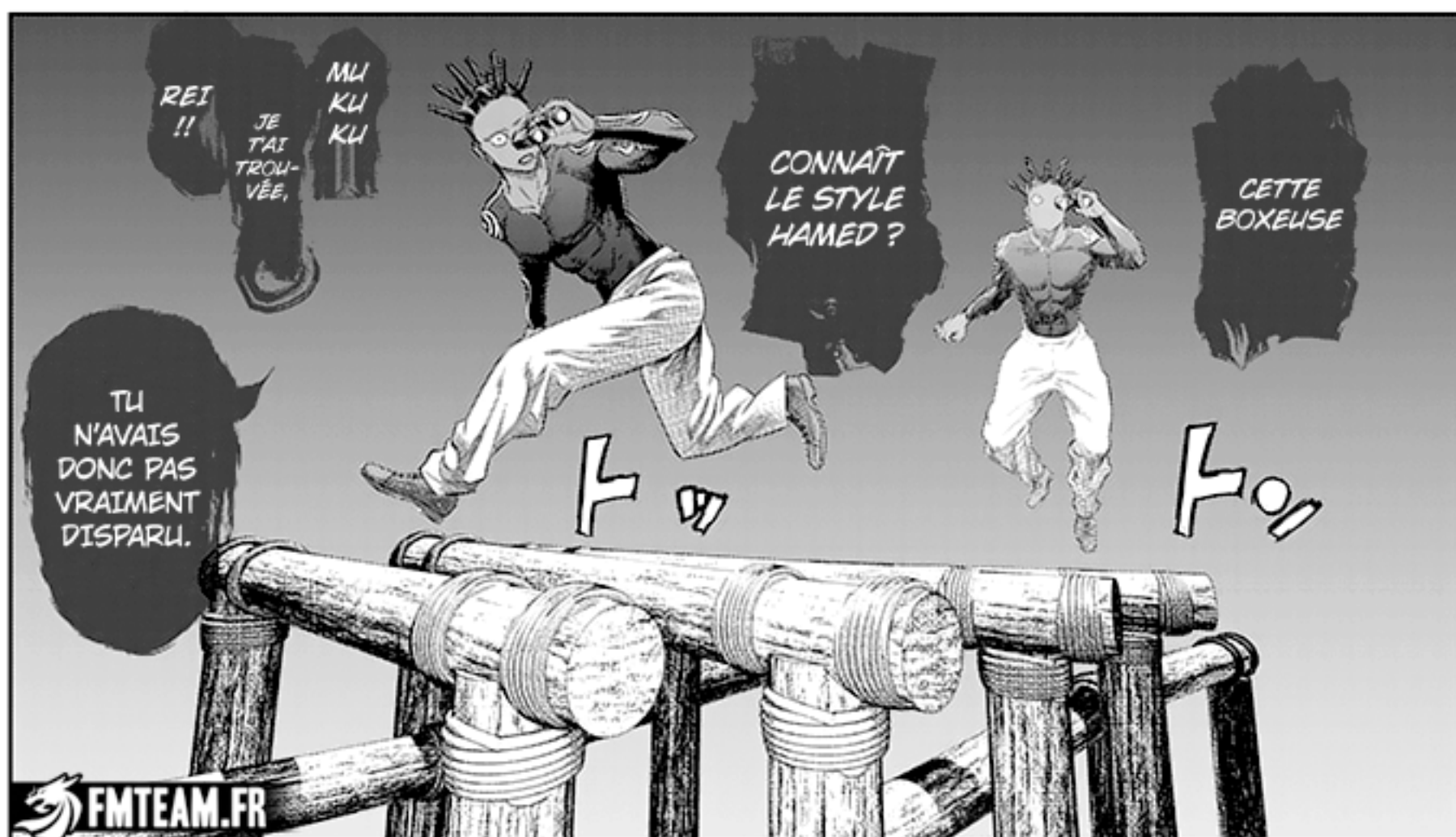
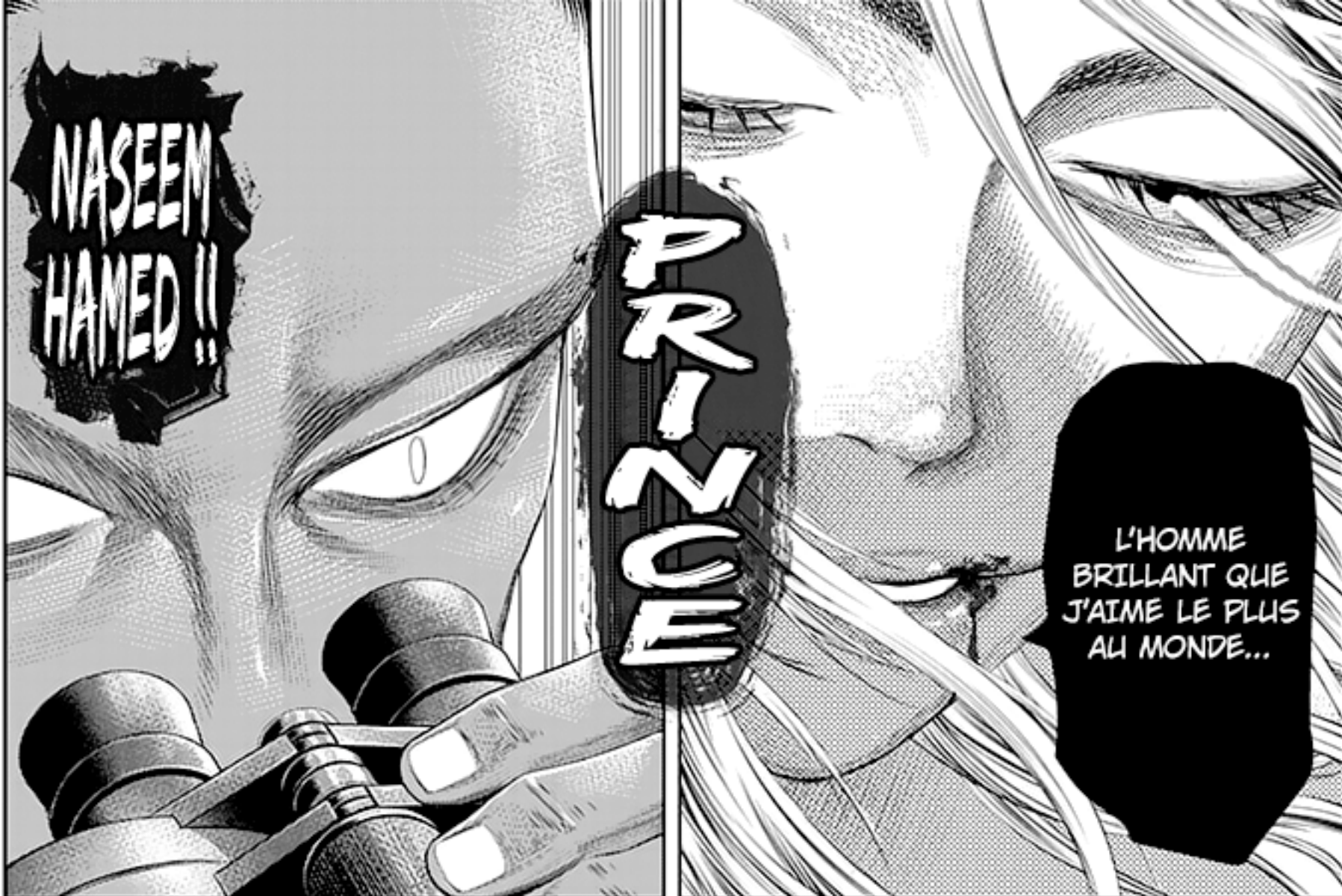




DE ME
FRAPPER
DANS CETTE
POSITION ?!

C'ÉTAIT
QUOI, ÇA ?!

ÇA N'A
RIEN À VOIR
AVEC DE LA
BOXE !



ET DES
COUPS DE POING
DANS DES POSITIONS
IMPRESSIONNANTES.

CE REBELLE
A BEAUCOUP
DE K.-O. À SON
PALMARÈS.

ON A
ALORS NOMMÉ
SON STYLE DE
COMBAT...

DES
DÉPLACEMENTS
INCROYABLES,

UN RYTHME
INCROYABLE,

C'EST UNE
LEGENDE DE
LA BOXE !! UN
COMBATTANT
UNIQUE EN
SON GENRE
!!

LE STYLE
HAMED !!





ELLE A
CONTRÉ LA BANGUELA
DE REI GRÂCE AU STYLE
HAMED, DEUX STYLES
RELATIVEMENT BAS !



JE
NE LES
VOIS
PLUS
VENIR
!!

D'OÙ
SORTENT
CES COUPS
DE POING
?!







J'AI EUE!

C'EST C'QUE J'FAIS.

QUE...

BOCA DE CALÇA !!
(CONSISTE À ATTRAPER LE PANTALON DE L'ADVERSAIRE POUR LE RENVERSER)

